

Принята на Педагогическом совете д/с  
от 24.08.2023  
Протокол №1

Утверждаю  
заведующий ДС №157 \_\_\_\_\_ /Соловьева Л.В./  
Распоряжение №74 от 24.08.2023

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

группы №82 общеразвивающей направленности  
для детей старшей группы  
на 2023-2024 уч.год

разработана на основе ООП детского сада №157  
АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составитель программы  
воспитатель:  
Князева О.П.

Тольятти, 2023

Активация Win  
Чтобы активироват  
"Параметры".

## СОДЕРЖАНИЕ:

<b>1. Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).	<b>3</b>
1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики: <ul style="list-style-type: none"><li>• Возрастные особенности развития детей старшей группы</li><li>• Индивидуальные характеристики особенностей развития детей старшей группы</li></ul>	<b>15</b>
<b>2. Содержательный раздел</b>	<b>18</b>
2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).	<b>18</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Реализация основных направлений работы по развитию речи детей старшей группы</li><li>• Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей старшей группы</li><li>• Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей старшей группы</li><li>• Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей старшей группы</li><li>• Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей старшей группы</li></ul>	
2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.	<b>31</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Модель образовательной деятельности на один день.</li><li>• Модель образовательной деятельности на неделю</li><li>• Модель образовательной деятельности на учебный год.</li></ul>	<b>31</b>
Перспективное комплексно-тематическое планирование ДС работы на уч.год	<b>33</b>
Комплексно-тематическое планирование тематической недели	<b>36</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Модель двигательного режима детей в детском саду</li><li>• Модель оздоровительного режима</li></ul>	<b>39</b>
	<b>40</b>
2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.	<b>41</b>
2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.	<b>43</b>
2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)	<b>53</b>
<b>3. Организационный раздел</b>	<b>54</b>
3.1. Распорядок и/или режим дня.	<b>54</b>
3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).	<b>57</b>
3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).	<b>59</b>
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	<b>90</b>
3.5. Используемые Программы, методические пособия.	<b>95</b>

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

ОО.	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы
Социально-коммуникативное	<p><b>В сфере социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</li> <li>• содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</li> <li>• поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li> <li>• обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</li> <li>• расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</li> </ul> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</li> <li>• знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</li> <li>• поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</li> </ul> <p><b>В сфере трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о профессиях и трудовых</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;</li> <li>• ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;</li> <li>• ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;</li> <li>• ребёнок проявляет интерес к игровому</li> </ul>

	<p>процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</li> </ul> <p><b>В области формирования безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>• формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</li> <li>• знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</li> </ul>	<p>экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;</li> <li>• ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</li> <li>• развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</li> <li>• воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;</li> <li>• ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;</li> </ul>

	<p>активного отдыха;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</li> <li>• укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</li> <li>• расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</li> <li>• воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;</li> <li>• ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;</li> <li>• ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;</li> </ul>
Речевое развитие	<p><b>Формирование словаря:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</li> <li>• активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</li> </ul> <p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;</li> <li>• ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;</li> </ul>

фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

***Грамматический строй речи:***

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

***Связная речь:***

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога,

выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

***Подготовка детей к обучению грамоте;***

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

***Интерес к художественной литературе:***

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства

	<p>раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</li> <li>• развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</li> </ul>	
<p>Познавательное</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</li> <li>• формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</li> <li>• развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</li> <li>• развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</li> <li>• расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</li> <li>• продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;</li> <li>• ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;</li> <li>• ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;</li> <li>• ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;</li> </ul>



	<p>неживой природы и их свойств и качеств;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;</li> </ul>
Художественно-эстетическое	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</li> <li>• развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</li> <li>• формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</li> <li>• развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</li> <li>• продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</li> <li>• продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</li> <li>• продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;</li> <li>• ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;</li> <li>• ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;</li> </ul>

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
  - продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
  - уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
  - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
  - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;
- Изобразительная деятельность:***
- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
  - развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
  - обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
  - закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
  - развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
  - в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
  - формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали,

соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

**Конструктивная деятельность:**

- продолжать развивать умение детей устанавливать

связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
- музыкальная деятельность:
- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

***Театрализованная деятельность:***

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и

инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

***Культурно-досуговая деятельность:***

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
  - создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
  - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
  - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
  - развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
  - формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
  - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне

	её.	
<b>Вариативная часть</b>		
<p><i>Региональный компонент «Я гражданин Самарской земли», (реализация регионального компонента).</i></p>	<p>Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется формированию интереса детей дошкольного возраста к природе, историческому и культурному наследию Самарской области, многообразию культур народов Поволжья через деятельностный подход, где видится возможность проявления основ активной позиции, как гражданина, начиная с дошкольного детства. Содержание данной части выстроено по Парциальной Программе «Я - гражданин Самарской земли» и реализуется по трём взаимосвязанным содержательным разделам, в соответствии с подблоками и темами:</p> <p><b>Цель:</b> формирование основы активной гражданской позиции у дошкольника через воспитание любви к родному краю.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать у дошкольников базовые представления о культурно - историческом наследии Самарской области.</li> <li>2. Формировать толерантное отношение к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями.</li> <li>3. Развивать умение проявлять гражданскую позицию через посильные дошкольнику виды деятельности: акции, проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность и др.</li> <li>4. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к живой и неживой природе региона.</li> <li>5. Воспитывать уважение и чувство гордости за жителей Самарской области, которые прославили родной край.</li> </ol>	<p><b>Раздел «Мой любимый город»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает, что Тольятти – один из городов России, расположенный на берегах Волги;</li> <li>- имеет представления об истории и основателе города Тольятти;</li> <li>- знает символику города;</li> <li>- умеет рассказывать о достопримечательностях города Тольятти;</li> <li>- проявляет инициативу в социальных значимых акциях города «Бессмертный полк»; «Чистые улицы городу Тольятти» и др.</li> <li>- имеет представления о значимых предприятиях города: «АВТОВАЗ», «Тольяттикаучук» и др.</li> </ul> <p><b>Раздел «Просторы Самарской области»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет любознательность по отношению к животному и растительному миру Самарской области;</li> <li>- знает достопримечательности, находящиеся на просторах малой Родины;</li> <li>- знаком с заповедниками родного края: «Самарская Лука»; «Жигулёвские горы»;</li> <li>- имеет элементарные представления о полезных ископаемых региона;</li> <li>- имеет представления о необычных архитектурных сооружениях Самарской области;</li> <li>- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины;</li> <li>- проявляет интерес и уважение к культуре и обычаям народов, населяющих Самарскую область.</li> </ul> <p><b>Раздел «Славится Самарский край»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес и уважительное отношение к людям, прославивших родной край;</li> <li>- знает и проявляет интерес к сказкам «Самарской луки», мультфильмам студии «Куйбышев-телефильм»;</li> <li>- проявляет интерес творчеству художников Самарской области;</li> <li>- имеет представления о достопримечательностях родного края;</li> <li>- выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на</li> </ul>

		благо родного города, региона.
--	--	--------------------------------

## **1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики: Возрастные особенности развития детей старшей группы (с 5 до 6 лет)**

### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

### **Функциональное созревание**

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

**Детские виды деятельности.** У детей шестого года жизни отмечается существенно расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре

могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек).

Дети шестого года жизни могут планировать распределять роли на начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игры определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условно и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целенаправленное планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в форме совместной деятельности.

**Коммуникация и социализация.** В общении с взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная формы общения. У детей

формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Совершения начинаются формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокой значимостью сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** В период пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

**Личность и самооценка.** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

- Индивидуальные характеристики особенностей развития детей средней группы

Фамилия, имя ребенка	Поведенческие особенности	Состояние здоровья	Особенности общения с близкими взрослыми	Особенности общения с другими детьми	Навыки самообслуживания /самостоятельность	Особенности и питания/сна/«вредные привычки»	Чем любит заниматься	Особенности семьи (полная/многодетная...)
	Без особенностей	Здоров	Б.о	Друж-ые	+	Без ос.	Констр., двиг.	полная многодетная
	Без особенностей	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Двиг.д., конст.	полная
	Без особенностей	зд	Б.о	Друж-ые	+	б.о	Двиг.д., конст., рис.	полная



	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис., танц., пение	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис., танц., пение, СРИ	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис., танц., пение, констр.	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис., танц., пение, СРИ	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Двиг.д.,конст.	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис., танц., пение, СРИ	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис., танц., пение, СРИ	полная многодетная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Двиг.д.,конст.	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Плохо ест	Двиг.д.,конст.	неполная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Двиг.д.,конст.	неполная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Двиг.д.,конст., пение	полная многодетная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Констр., пение, рис.	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис., танц., пение, СРИ	полная многодетная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Двиг.д.,конст.	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис., танц., пение, СРИ	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис., танц., пение, СРИ	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Двиг.д.,конст	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Двиг.д.,конст., пение, танц., СРИ	полная
	Не усидчивый	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Двиг.д.,конст, танц., СРИ	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис., танц., пение, СРИ	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис., танц., пение, СРИ	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис., танц.,	полная

							пение, СРИ	
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис., танц., пение, СРИ	полная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Двиг.д.,конст, СРИ	неполная
	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Двиг.д.,конст., пение, танц., СРИ	полная многодетная

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

Направл. обр. работы		Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Речевое развитие	1. Развитие словаря.	<p><b>Наглядные:</b> показ и рассматривание картин, игрушки; просмотр фильмов и презентаций; действия по выбору или по замыслу</p> <p>Приемы наглядного моделирования: Пиктограммы; Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.)</p> <p>Предметно-схематические модели (Ткаченко Т.А.)</p> <p><b>Словесные:</b> Речевой образец; Повторение</p> <p>Чтение и рассказывание художественных произведений; Заучивание наизусть; Пересказ</p> <p>Словесные упражнения</p> <p><b>Практические:</b> Дидактические игры; Игры – драматизации; Инсценировки; Дидактические упражнения; Пластические этюды; Хороводные игры</p>	<p>- <b>дидактические речевые игры</b> «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?»</p> <p>- <b>сюжетно – ролевые игры</b> «Осенняя ярмарка», «Пекарня», «Зоомагазин»</p> <p>- <b>игры – драматизации</b> «Десять птичек – стайка», «Хвосты»</p> <p>- <b>настольно-печатные игры</b> «Скажи наоборот», «Цепочка», «Викторина», «Поле чудес»</p> <p>- <b>беседы</b> «Как я провел выходные», «Что нового я узнал и увидел», «Моё хобби»</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др.</p> <p>- речевые словарики</p> <p>- предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки»</p> <p><u>-Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- СОТ «Карусель», «Аквариум»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали»</p> <p>- комплексы точечного массажа</p> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <p>- «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг</p>

2. Воспитание звуковой культуры речи	<p><b>Наглядные:</b>показ иллюстративного материала; показ положения органов артикуляции</p> <p>Приемы наглядного моделирования: Пиктограммы;</p> <p>Мнемотаблицы(Ефименкова Л.Н.)</p> <p><b>Словесные:</b>Речевой образец; Повторение</p> <p>Заучивание скороговорок, чистоговорок; Словесные упражнения; Оценка детской речи</p> <p>Вопрос</p> <p><b>Практические:</b>Дидактические игры и упражнения; Инсценировки; Пластические этюды; Игры-драматизации; Хороводные игры</p>	<p>- <b>дидактические игры и упражнения</b> «Машина прогулка», «Будь внимательным», «Назови одинаковые слоги», «Найди свой домик», «Найди товарища», «Назови ударный звук», «Отгадай загадку», «сдуй снежинку», «Чья бабочка выше»</p> <p>- <b>подвижные игры, хороводы</b> «Найди пару», «Соедини звуки в слово», «Поле чудес»</p> <p>- <b>беседы</b> «Как найти нужный звук», «Что делать, если звкк потерялся»</p> <p>- <b>настольно – печатные игры</b> «Лабиринт», «Найди дорожку»</p>	<p>- использование схем-символов по Ткаченко Т.А.</p> <p>- речевые словарики</p> <p>-предметно-схематические модели для описания и сравнения предметов, животных, игрушек и т.д., для составления рассказов (Как приготовить, Что за чем следует)</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u>СОТ «Карусель», «Аквариум»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Рыбки плавают в пруду», «Пять малышей», «Дудочка», «Мы писали» - комплексы точечного самомассажа</p> <p>- дыхательные упражнения «Ветерок» и т.д.</p> <p>- артикуляционная гимнастика «Самолет летит», «Лошадка», «Индюк», «Дятел», «Комарик звенит», «Жук жужжит»</p> <p>- логоритмическая гимнастика</p> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <p>- «По кругу», «Предложение по цепочке», «Антилогическое лото»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- сочинение маленьких стихотворений с проблемным звуком</p> <p>- инсценировка рассказа С.Сутеева «Кто сказал «Мяу»?»</p>
3. Формирование грамматического строя	<p><b>Наглядные:</b>Показы рассматривание картин, игрушки; просмотр фильмов и презентаций; действия по выбору или по замыслу. Приемы наглядного моделирования:Пиктограммы; Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.)</p> <p><b>Словесные:</b>Речевой образец; Сравнение</p> <p>Объяснение; Повторение; Чтение и рассказывание художественных произведений; Заучивание наизусть; Пересказ; Словесные упражнения; Оценка детской речи; Наводящий вопрос; Создание проблемной ситуации</p> <p><b>Практические:</b>Дидактические игры; Игры – драматизации; Инсценировки; Дидактические упражнения; Пластические этюды; Хороводные игры</p>	<p>- <b>дидактические игры и упражнения</b> «Подбери признак», «Назови ласково», «Посчитай», «Узнай по описанию», «Близкие слова», «Доскажи словечко», «Большой-маленький», «Один-много»</p> <p>- <b>подвижные игры</b> «Кого я вижу, что я вижу», «Прятки», «Вы хотите? Мы хотим»</p> <p>- <b>беседы</b> «Кем ты будешь», «Как приготовить ...»</p> <p>- <b>настольно – печатные игры</b> «Составь фразу», «Лабиринт слов», «Распутай слова»</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др.</p> <p>- речевые словарики</p> <p>-предметно-схематические модели для составления рассказов, сравнений, описаний (Игрушки, Посуда, Природа, Явления, Хобби и т.д.)</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- СОТ «Карусель», «Аквариум», «Незаконченное предложение»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Буратино», «Веселые гуси», «Самолет»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Перчатки и мышата»</p> <p>- комплексы точечного самомассажа</p> <p>- дыхательная гимнастика</p> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <p>- «Дразнилка», «Рифмы»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- организация выставок совместных картин детей</p> <p>- игры – драматизации по сказкам</p>

4. Развитие связной речи	<p><b>Наглядные:</b> Показы рассматривание картин, игрушек; просмотр фильмов и презентаций; действия по выбору или по замыслу. Приемы наглядного моделирования: Пиктограммы; Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.) Предметно-схематические модели (Ткаченко Т.А., Воробьева В.К.)</p> <p><b>Словесные:</b> Речевой образец; Повторение; Чтение и рассказывание художественных произведений; Заучивание наизусть; Пересказ; Словесные упражнения; Оценка детской речи; Вопрос; Совместный рассказ; Указания</p> <p><b>Практические:</b> Дидактические игры; Игры – драматизации; Инсценировки Дидактические упражнения; Пластические этюды; Хороводные игры</p>	<p><b>- дидактические игры и упражнения</b> «Сочини сказку», «Что напутал наш герой», «Я начну, а ты продолжи», «Кто придумает интереснее историю», «Скажи по-другому»</p> <p><b>- подвижные игры</b> «Кого я вижу, что я вижу», «Прятки», «Вы хотите? Мы хотим»</p> <p><b>- беседы</b> «Кем ты будешь», «Кем работает мой папа (моя мама)», «Мое любимое занятие», «Мое любимое животное»</p> <p><b>- настольно – печатные игры</b> «Ищем клад», «Идем в магазин», «В городе»</p> <p><b>- сюжетно – ролевые игры</b> «Семья», «Детский сад», «Салон красоты», «Стройплощадка», «Магазин» и т.д</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок», «паровозик», «дерево» и др.</p> <p>- речевые словарики</p> <p>- предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний, рассказов о себе, своей семье, любимых делах и игрушках и т.д., сказок</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- СОТ «Карусель», «Аквариум», «Круг»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Листики», «Белки», «Самолеты»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Жирафы и слоны», «Бабушкин кисель», «Мы писали»</p> <p>- комплексы точечного самомассажа</p> <p>- дыхательная гимнастика «Надуй шарик», «качели», «Дровосек»</p> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <p>- «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- создание коллекции творческих рассказов по определенным темам</p> <p>- оформление книжек-малышек «Загадки о животных», «наш веселый урожай»</p> <p>- создание речевых газет, фотоколлажей</p>
--------------------------	---	---	--

	5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи	<p><b>Наглядные:</b>показ и рассматривание картин, игрушки; просмотр фильмов и презентаций; действия по выбору или по замыслу. Приемы наглядного моделирования: Пиктограммы Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.)</p> <p><b>Словесные:</b>Речевой образец; Повторение Чтение и рассказывание художественных произведений; Заучивание наизусть Пересказ; Беседа; Словесные упражнения</p> <p><b>Практические:</b>Дидактические игры; Игры – драматизации; Инсценировки Дидактические упражнения; Пластические этюды; Хороводные игры</p>	<p>- <b>дидактические игры и упражнения</b> «Скажи одно слово», «Какое слово заблудилось»</p> <p>- <b>подвижные игры</b> «Кого я вижу, что я вижу», «Прятки», «Вы хотите? Мы хотим»</p> <p>- <b>беседы</b> «Самый лучший день»</p> <p>- <b>настольно – печатные игры</b> «Ищем клад», «Идем в магазин», «В гости»</p> <p>- <b>сюжетно – ролевые игры</b> «Семья», «Детский сад», «Салон красоты» , «Больница»и т.д</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др.</p> <p>- речевые словарики</p> <p>-предметно-схематические модели для составления рассказов, сказок</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- СОТ «Карусель», «Аквариум», «Ролевая игра»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Буратино», «Веселые гуси», «Самолет»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Перчатки и мышата»</p> <p>- артикуляционная гимнастика «Веселый язычок»</p> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <p>- «Живые слова»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- Создание мини- альбомов «Друзья в моей группе» (фото и рассказ)</p>
	6. Восприятие художественной литературы	<p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Чтение</li> <li>•Рассказ</li> <li>•Беседа</li> <li>•Обсуждение</li> <li>•Сочинение по мотивам прочитанного</li> <li>•Ситуативная беседа</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Инсценирование</li> <li>•Театрализованная игра</li> <li>•Продуктивная деятельность на основе прочитанного</li> </ul>	<p>- <b>дидактические игры и упражнения</b> «Путешествие по сказкам», «Сбежавшие герои», «Сложи сказку», «Закончи фразу», «Кто за кем»</p> <p>- <b>подвижные игры</b> «Догони своего героя», «Волк и козлята»</p> <p>- <b>беседы</b> «Самая лучшая книга», «Что читает мне мама»</p> <p>- <b>настольно – печатные игры</b> «Парные картинки», «Сложи картинку», «Лото», «Домино»</p> <p>- <b>сюжетно – ролевые игры</b> «Библиотека».</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др.</p> <p>-предметно-схематические модели для составления рассказов, сказок</p> <p>- мнемотаблицы</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- СОТ «Карусель», «Аквариум», «Ролевая игра», «Круг»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Буратино», «Веселые гуси», «Самолет»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Перчатки и мышата»</p> <p>- артикуляционная гимнастика «Веселый язычок»</p> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <p>- «Живые слова»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- Создание мини- альбомов «Герои сказок», «Делаем иллюстрации»</p>

Познавательное развитие	1. Социальный мир	<p><b>Словесные:</b>Объяснение; Рассказ воспитателя; Чтение; Беседа; Просмотр и обсуждение фото и иллюстраций; Эвристическая беседа, выдвижение гипотез; Элементарный анализ:Сравнение по контрасту и подобию, сходству; Группировка и классификация; Вопрос - ответ</p> <p><b>Наглядные:</b> Наблюдения; Демонстрация слайдов; Экскурсии; Просмотр видео</p> <p><b>Практические:</b>Элементарные опыты, эксперименты; Дидактические, развивающие игры; Элементарный анализ: - моделирование и конструирование</p>	<p><b>- дидактические игры и упражнения</b>«Наши помощники и защитники», «Профессии бывают разные», «Мое настроение», «Дорисуй настроение», «Помоги другу»</p> <p><b>- подвижные игры, хороводы</b> «Найди пару»,</p> <p><b>- беседы</b> «Мой друг», «Мы вместе»</p> <p><b>- настольно – печатные игры</b> «Какой бывает труд», «Светофор»</p> <p><b>- сюжетно – ролевые игры</b> «Семья», «Супермаркет», «Строители», «Поликлиника», «Салон красоты»</p> <p>• Познавательные эвристические беседы; чтение художественной литературы; изобразительная и конструктивная деятельность; экспериментирование и опыты; музыка; игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); трудовая деятельность; праздники и развлечения; индивидуальные беседы</p>	<p>-предметно-схематические модели для составления рассказов –описаний, рассказов о себе, своей семье, любимых делах и игрушках и т.д., о народах, городе и т.д.</p> <p><u>Информационные технологии:</u>использование мнемотаблиц</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u>СОТ «Карусель», «Аквариум», «Соцопрос», «Круг», «Игры для маленького гения»</p> <p><u>Интерактивные технологии:</u>работа в парах, подгруппах, корзина идей, калейдоскоп подсказок</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u>физминутки «Самолеты», «А часы идут», «Мы сегодня рисовали»; пальчиковая гимнастика «Веселая старушка», «Как мы маме помогали»; туризм</p> <p><u>Элементы технологии сотрудничества</u></p> <p><u>Технология проблемного обучения</u></p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- индивидуальные совместные «детско-родительские» проекты «Древо жизни», «Герб моей семьи», групповые проекты «Памятники района», «Ветераны Великой Отечественной войны», «Улицы нашего города» и др.</p> <p>- мини-музей «История одного предмета»</p>
-------------------------	-------------------	--	--	--

2. Природный мир	<p><b>Словесные:</b>Объяснение; Рассказ воспитателя; Чтение; Беседа; Просмотр и обсуждение фото и иллюстраций; Эвристическая беседа, выдвижение гипотез; Элементарный анализ:Сравнение по контрасту и подобию, сходству; Группировка и классификация; Вопрос - ответ</p> <p><b>Наглядные:</b> Наблюдения; Демонстрация слайдов; Экскурсии; Просмотр видео</p> <p><b>Практические:</b>Элементарные опыты, эксперименты; Дидактические, развивающие игры; Элементарный анализ: - моделирование и конструирование</p>	<p><b>- дидактические игры и упражнения</b> «Узнай по описанию», «Времена года», «Построй домик для животного», «Жизнь в семенах», «Суша и вода»</p> <p><b>- подвижные игры</b> «Съедобное-несъедобное», «Собери урожай»,</p> <p><b>- беседы</b> «Какое время года», «Чем отличаются...?», «Угадай птицу», «Кто где живет и чем питается»</p> <p><b>- настольно – печатные игры</b> «Найди домик», «Лото», «Домино»</p> <p><b>- труд в природе</b> «Сбор семян», «Работа на огороде», «Поливаем цветник», «Сбор гербария», «Поможем воспитателю»</p> <p><b>- сюжетно – ролевые игры</b> «Зоопарк», «Ветеринарная клиника»</p> <p><b>- опыты и эксперименты</b> «Игры с красками» (разноцветные шарики, рисование на мокром листе), «Свет повсюду» (тени, солнечный зайчик), «Вода и воздух», «Человек»</p>	<p>-предметно-схематические модели для составления рассказов –описаний, рассказов-сравнений о животных, природных явлениях и зонах и т.д.</p> <p><u>Технология проектной деятельности:</u>«<u>Мыльные истории</u>»,«<u>Магнитные чудеса</u>»</p> <p><u>Информационные технологии:</u>использование мнемотаблиц</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u>СОТ «Корзина идей», «Калейдоскоп подсказок»; <u>Элементы технологии сотрудничества</u></p> <p><u>Интерактивные технологии:</u> презентации, обучающие фильмы</p> <p><u>Технология проблемного обучения:</u>создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u>физминутки «Самолеты», «А часы идут», «Мы сегодня рисовали»; пальчиковая гимнастика «Веселая старушка», «Как мы маме помогли»; комплексы точечного самомассажа</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u>индивидуальные совместные «детско-родительские» проекты «Домашнее животное», «Животные нашей планеты», «Наш дом - Земля» и т.д.</p> <p>- создание мини-музеев «Животные нашего края», «А что у нас растет»; изготовление макетов «Природные зоны», «Как растет цветок (дерево и т.д.)»</p>
------------------	--	--	--

3. Развитие элементарных математических	<p>Словесный:Объяснение, беседа, инструкция, вопросы, Наглядный:Демонстрация,рассматривание и обсуждение фото и иллюстраций, наблюдение,демонстрация слайдов, раздаточный материал Практический:Предметно-практические и умственные действия, дидактические игры и упражнения, элементарные опыты и эксперименты, элементарный анализ: - сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; вопрос – ответ Игровой:математические игры; развивающие игры; обучающие игры</p>	<p><b>- дидактические игры и упражнения</b> - игры с предметами «Пляшущие человечки», «Разложи по порядку», «Танграм», блокиДьенеша, палочки Кюзнера; настольно – печатные игры«Магнитная мозаика», «Цифры», «Магазин»; словесные игры «Найди столько же», «Назови число», «Делаем покупки», «Фруктовый пирог», «Живая неделя»; <b>подвижные игры</b> «Беговая дорожка», «Чудесное правило» <b>- беседы</b> «Чем расплачиваемся в магазине», «Чего больше, а чего меньше» <b>- сюжетно – ролевые игры</b> «Гости», «Супермаркет», «Аптека», «Строители» <b>- опыты и эксперименты</b> «Жидкие и сыпучие вещества», «Измеряем расстояние», «Что легче, а что тяжелее» - Математическая мастерская</p>	<p><b>Современные образовательные технологии (СОТ)</b> <u>Интерактивные технологии:</u> «Корзина идей», «Соты», «Калейдоскоп подсказок». <u>Информационные технологии</u> (интерактивная доска, приставка, мультимедийное оборудование, компьютеры и проч. информац. средства). <u>Элементы технологии сотрудничества</u> <u>Технология проблемного обучения.</u> <u>Здоровьесберегающие технологии:</u> - физминутки «Самолеты», «А часы идут», «Мы сегодня рисовали» - гимнастика для глаз</p>
4. Ориентировка в пространстве	<p>Словесный:Объяснение, беседа, инструкция, вопросы, чтение, рассказ Наглядный:Демонстрация, рассматривание и обсуждение фото и иллюстраций, наблюдение, демонстрация слайдов Практический:Предметно-практические и умственные действия, дидактические игры и упражнения, элементарные опыты и эксперименты, элементарный анализ: - сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; вопрос - ответ</p>	<p><b>- дидактические игры и упражнения</b> «Запомни и выполни», «Рисуем дорожку» - игры с предметами «Разговор по телефону», «Вверху - внизу», «Куда пойдешь? Что там найдешь?» - настольно – печатные игры«Магнитная мозаика», «Цифры», «Магазин» - словесные игры «Назови правильно» <b>- подвижные игры</b> «Прятки», «Вратарь», «Всадник» <b>- беседы</b> «Дорога в детский сад», «Любимая группа», «Наш детский сад» <b>- сюжетно – ролевые игры</b> «Гости», «Супермаркет», «Аптека», «Строители»</p>	<p><b>Современные образовательные технологии (СОТ)</b> <u>Интерактивные технологии:</u> «Корзина идей», «Соты», «Калейдоскоп подсказок». <u>Информационные технологии</u> (интерактивная доска, приставка, мультимедийное оборудование, компьютеры и проч. информац. средства). <u>Технология проблемного обучения</u> <u>Элементы технологии сотрудничества</u> <u>Здоровьесберегающие технологии:</u> - физминутки «Самолеты», «А часы идут», «Мы сегодня рисовали» - гимнастика для глаз</p>



5. Логика	<p><b>Словесный:</b>Объяснение, беседа, инструкция, вопросы, чтение, рассказ</p> <p><b>Наглядный:</b>Демонстрация, рассматривание и обсуждение фото и иллюстраций, наблюдение, демонстрация слайдов</p> <p><b>Практический:</b>Предметно-практические и умственные действия, дидактические игры и упражнения, элементарные опыты и эксперименты, элементарный анализ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; вопрос – ответ</li> </ul> <p><b>Игровой:</b>математические игры развивающие игры; обучающие игры</p>	<p><b>- дидактические игры и упражнения</b></p> <p>«Найди нестандартную фигуру», «Найди и назови»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с предметами «Цветы на клумбах», «Выбери нужное», «Я беру с собой в дорогу», «Ошибки в узоре»</li> <li>- настольно – печатные игры«Лото», «Пазлы»</li> <li>- словесные игры «Вопрос о – ответ», «Что не так», «Пара к паре»</li> <li>- <b>логические задачи</b> «Что лишнее», «Кто самый сильный», «Найди закономерность»</li> <li>- <b>сюжетно – ролевые игры</b>«Ветеринарная клиника»</li> </ul>	<p><b>Современные образовательные технологии (СОТ)</b></p> <p><b>Интерактивные технологии:</b> «Корзина идей», «Соты», «Калейдоскоп подсказок».</p> <p><b>Информационные технологии</b> (интерактивная доска, приставка, мультимедийное оборудование, компьютеры и проч. информац. средства).</p> <p><b>Технология проблемного обучения.</b></p> <p><b>Элементы технологии сотрудничества</b></p> <p><b>Здоровьесберегающие технологии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физминутки «Самолеты», «А часы идут», «Мы сегодня рисовали»</li> <li>- гимнастика для глаз</li> </ul>
6. Конструирование	<p>Словесный:Объяснение, беседа, инструкция, вопросы, чтение, рассказ</p> <p>Наглядный:Демонстрация, рассматривание и обсуждение фото и иллюстраций, наблюдение, демонстрация слайдов</p> <p>Практический:Предметно-практические и умственные действия, дидактические игры и упражнения, элементарные опыты и эксперименты, элементарный анализ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; вопрос - ответ</li> </ul>	<p><b>Конструирование:</b>по модели, по замыслу, по условиям, по теме, по чертежам и схемам, по образцу каркасное</p> <p><b>- дидактические игры и упражнения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с предметами «Дострой дом», «Архитектор», «Составь из палочек»,</li> <li>- настольно – печатные игры«Магнитная мозаика», «Построй по модели»,словесные игры «Узнай предмет», «Что изменилось»;</li> <li><b>подвижные игры</b> «Кто быстрее построит...»; <b>беседы</b> «Если бы я был архитектором (строителем, водителем грузовой машины)», «Что из чего...»</li> <li>- <b>сюжетно – ролевые игры</b> «Строители», «Водители»; <b>опыты и эксперименты</b> «Найди соответствующую деталь», «Из чего лучше построить»</li> </ul>	<p><b>Современные образовательные технологии (СОТ)</b></p> <p><b>Интерактивные технологии:</b> «Дерево знаний», «Корзина идей», «Соты», «Калейдоскоп подсказок».</p> <p><b>Информационные технологии</b> (интерактивная доска, приставка, мультимедийное оборудование, компьютеры и проч. информац. средства).</p> <p><b>Технология проблемного обучения.</b></p> <p><b>Элементы технологии сотрудничества</b></p> <p><b>Здоровьесберегающие технологии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физминутки «Самолеты», «А часы идут», «Мы сегодня рисовали»</li> <li>- гимнастика для глаз</li> </ul>

Социально-коммуникативное развитие	1. Игра	<p><b>Косвенное руководство</b> (без вмешательства воспитателя в игру, направленное на обеспечение опыта детей): наблюдение, экскурсии, целевые прогулки; беседы; чтение художественной литературы; просмотр кино, видеofilьмов занятия (особенно речевые); рассмотрение иллюстраций; ознакомление с атрибутами, предметами-заменителями и способами их изготовления и использования; организация игрового пространства (подбор, изготовление своими руками); игры (конструктивные, дидактические, подвижные); изобразительная деятельность; игры-имитации; мнимые «телефонные разговоры»; придумывание историй для планирования игры; «домашние задания», которые приучают ребенка к самостоятельному поиску информации (например, «Как мама убирает. Что делает сначала, что потом»)</p> <p><b>Прямое руководство</b> (с вмешательством в игру).</p>	<p><b>Игры по мотивам сказок, рассказов:</b> «Гуси - лебеди», «Кошкин дом», «Теремок», «Три поросенка», «Айболит»</p> <p><b>Игры с предварительным планированием:</b> «Теремок», «Сказка о глупом мышонке»</p> <p><b>Игры с заданной темой:</b> <b>Бытовые:</b> «Прогулка по городу», «Экскурсия в музей», «Новый год в кругу семьи», «Участвуем в субботнике», «Наши питомцы».</p> <p><b>Деловые:</b> «Кафе», «В театре», «В супермаркете», «Модница — ателье для леди», «На телевидении», «Школа», «Железнодорожный вокзал», «В аэропорту».</p> <p><b>Герои-патриотические:</b> «Служба спасения», «МЧС», «Полицейский участок», «ГИБДД».</p> <p><b>Режиссерские:</b> «Гуси - лебеди», «Кошкин дом», «Теремок»</p> <p><b>Литературные:</b> «Гуси - лебеди», «Кошкин дом», «Теремок», «Три поросенка», «Айболит»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вспомнить более подходящие для игры события, установить их последовательность; спланировать ход игры, последовательность действий</li> <li>- распределить роли, согласовать замысел, помощь в решении игровых задач, поддержание познавательного интереса в игре, наблюдение за игрой детей, направление замысла и действий детей (совет, подсказка, вопрос, изменение игровой среды); создание проблемных ситуаций (гибкое воздействие на замысел игры, развитие сюжета, усложнение способов отображения действительности,</li> <li>- создать игровую ситуацию,</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>
------------------------------------	---------	--	---	---

2. Трудовое воспитание (общественно-полезный, самообслуживание, труд в природе, ручной труд)	<p><b>Словесные:</b>Решение маленьких логических задач, загадок; Приучение к размышлению, эвристические беседы; Беседы на этические темы; Пример взрослого и детей; Чтение художественной литературы;Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций; Проблемные обсуждения наблюдаемой ситуации; Просмотр и обсуждение телепередач, диафильмов, видеофильмов; Оценка коммуникативных ситуаций; Придумывание сказок о труде;</p> <p><b>Наглядные:</b>экскурсии;</p> <p><b>Практические:</b>Приучение к положительным формам общественного труда; Показ действий, видимый результат; Целенаправленнонаблюдение; Привлечение к общественно полезной деятельности; Разыгрывание коммуникативных ситуаций;; Создание контрольных педагогических ситуаций; Привлечение к продуктивной деятельности (мини мастерские, студии); Дидактические игры; Проекты</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поручения: (простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные)</li> <li>• Коллективный труд</li> <li>• Труд совместный со взрослыми</li> <li>• Дежурство - формирование общественно – значимого мотива</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Собственная трудовая деятельность - обучение конкретным трудовым навыком и умениям, удовлетворение собственных трудовых потребностей.</li> <li>• Ознакомление с трудом взрослых - цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.</li> <li>• Художественные средства - художественная литература, музыка, изобразительное искусство</li> <li>• СОТ – использование мультимедийного оборудования (с учетом возрастных особенностей)</li> </ul>
3. Основы безопасности жизнедеятельности (социальный мир, безопасность)	<p><b>Наглядные:</b>Наблюдения, Рассматривание иллюстраций, картин, Просмотр видео и презентаций</p> <p><b>Словесные:</b>Беседы, Чтение художественной литературы, Использование фольклора</p> <p><b>Практические:</b>Игры-опыты, Игры-эксперименты, Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры с элементами экспериментирования, Настольно-печатные игры, Моделирование</p> <p><b>Игровые:</b>Сюжетно-ролевые, Подвижные, дидактические</p>	<p>- <b>беседы</b> «Что делать при пожаре, потопе...», «Службы, которые нас спасают и защищают»;</p> <p>- <b>дидактические игры</b>«Знаешь ли ты?», «Наш друг Светофор», «Четвертый лишний», «На прогулке»</p> <p>- <b>видеофильмы и презентации</b> «Уроки тетушки Совы», «Будь внимателен», «Смешарики.Безопасность»</p> <p>- <b>опыты и эксперименты</b>«Опасная свеча», «Шпионы», «Волшебное электричество»</p> <p>- <b>сюжетно-ролевые игры</b> «Семья», «ГИБДД», «Поликлиника», «МЧС»</p> <p>- <b>подвижные игры</b> «Службы спасения», «Спаси игрушку», «Светофор», «Спасатели»</p> <p>- <b>проектная деятельность</b>«Азбука безопасности», «Крепыш»</p>	<p>- использование мнемотаблиц</p> <p>- использование схем и алгоритмов</p> <p><b>Технология сотрудничества</b></p> <p><b>Игровая технология:</b> «Счастливый случай», «Что? Где? Когда?», роли «Эксперта» и «Почемучки»</p> <p><b>Информационные технологии:</b> использование ноутбука, интерактивной доски, роботы</p> <p><b>Личностно-ориентированные технологии:</b></p> <p>- создание макетов и проектов по ПДД, безопасному поведению в лесу и т.д.</p> <p>- создание минигазет, фотоальбомов, буклетов</p> <p>- выставки рисунков и поделок</p>

	4. Патриотическое воспитание	<p><b>Словесные:</b> беседы, рассказы воспитателя, чтение художественной литературы</p> <p><b>Наглядные:</b> экскурсии, целевые прогулки просмотр презентаций, слайдов и видеофильмов, мультфильмов, знакомство с народным творчеством</p> <p>знакомство с творчеством писателей, художников, музыкантов, посещение выставок, личный пример</p> <p><b>Практические:</b> участие в посильных общественно-полезных работах в группе, на территории детского сада</p>	<p>- труд, игра, продуктивная деятельность, познавательная деятельность</p> <p>- <b>беседы</b> «Сохрани красоту и богатство нашей природы», «Я и моя малая родина», «Пусть всегда будет мама»</p> <p>- <b>сюжетно-ролевые игры</b> «Дом», «Семья», «Супермаркет», «Салон красоты», «Армия»</p> <p>- <b>дидактические игры</b> «Кто знает, тот называет», «В нашем городе гости», «Мой адрес», «Малая родина»</p> <p>- <b>игры-бродилки</b> «В городе», «Найди и расскажи»</p> <p>- <b>праздники и развлечения</b> «8 Марта», «День защитника Отечества», «День космонавтики»</p>	
--	------------------------------	--	--	--

Художественно-эстетическое развитие	1. Лепка	<p><b>Наглядные:</b> использование природы, репродукции картин, образцы и других наглядных пособий; рассматривание отдельных предметов; показ педагогом приёмов лепки; показ детских работ в конце занятия, при их оценке. Экскурсии</p> <p>наблюдение</p> <p><b>Словесные:</b> беседы, рассказ; объяснение, пояснение; вопросы; указания педагога в процессе занятия; использование словесного художественного образа.</p> <p><b>Практические:</b> Наблюдения, Усвоение технических умений, Экспериментирование с цветом, материалом, Моделирование</p>	<p>- <b>дидактические игры и упражнения</b> «Пляшущие человечки», «Детская площадка», «Змейка», «Домашние животные»</p> <p>- <b>беседы</b> «Что можно вылепить из пластилина, теста, пластилина и т.д.», «Волшебный мир»</p> <p>- <b>сюжетно – ролевые игры</b> «Супермаркет», «Ветеринарная клиника»</p> <p>- <b>Коллективная</b> «Наша группа», «Земля – наш дом» и т.д.</p> <p>- <b>Подгрупповая</b> «Урожай» и т.д.</p> <p>- <b>НОД</b></p> <p>- <b>Индивидуальная работа</b> «Подарок...»</p>	<p>Элементы проблемного обучения; Элементы технологии сотрудничества; репродуктивный (воспроизводящий); объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); частично-поисковый; практический.</p> <p>Технологии: Проектная деятельность «Герои для мультфильма», «Животный мир Земли»; Музейная педагогика «Моё любимое животное», «Бабушкин сундук»; Личностно-ориентированная; Информационные «Интерактивный музей города»; Игровая; Экспериментирование «Из какого материала герой лучше»</p>
-------------------------------------	----------	--	--	---

2. Аппликация	<p><b>Наглядные:</b> использование природы, репродукции картин, образца и других наглядных пособий; рассматривание отдельных предметов; показ педагогом приёмов лепки; показ детских работ в конце занятия, при их оценке.</p> <p><b>Словесные:</b> беседы, рассказ; объяснение, пояснение; вопросы; указания педагога в процессе занятия; использование словесного художественного образа.</p> <p><b>Практические:</b> усвоение технических умений; Экспериментирование с цветом, материалом; Моделирование</p>	<p>- <b>дидактические игры и упражнения</b> «Пляшущие человечки», «Детская площадка», «Змейка», «Домашние животные»</p> <p>- <b>беседы</b> «Из чего можно сделать декорации», «Волшебный мир творчества»</p> <p>- <b>сюжетно – ролевые игры</b> «Супермаркет», «Ветеринарная клиника», «Полиция» и т.д.</p> <p>- <b>Коллективная</b> «Коллаж», «Наша группа»</p> <p>- <b>Подгрупповая</b> «Украсим группу к празднику»</p> <p>- <b>НОД</b></p> <p>- <b>Индивидуальная работа</b> «Подарок...»</p>	<p>Элементы проблемного обучения; Элементы технологии сотрудничества; репродуктивный (воспроизводящий); объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); частично-поисковый; практический.</p> <p>Технологии: Проектная деятельность «Герои для мультфильма», «Животный мир Земли»; Музейная педагогика «Моё любимое животное», «Бабушкин сундук»; Личностно-ориентированная; Информационные «Интерактивный музей города»; Игровая; Экспериментирование «Из какого материала герой лучше»</p>
3. Рисование	<p><b>Наглядные:</b> использование природы, репродукции картин, образца и других наглядных пособий; рассматривание отдельных предметов; показ педагогом приёмов лепки; показ детских работ в конце занятия, при их оценке.</p> <p><b>Словесные:</b> беседы, рассказ; объяснение, пояснение; вопросы; указания педагога в процессе занятия; использование словесного художественного образа.</p> <p><b>Практические:</b> усвоение технических умений; Экспериментирование с цветом, материалом; Моделирование</p>	<p>- <b>дидактические игры и упражнения</b> «Пляшущие человечки», «Овощи, фрукты», «Змейка», «Домашние и дикие животные»</p> <p>- <b>беседы</b> «Волшебный мир красок», «Рисуем вместе»</p> <p>- <b>сюжетно – ролевые игры</b> «Супермаркет», «Детский сад», «В магазине творчества»</p> <p>- <b>Коллективная</b> «Моя мама», «Если очень захотеть...»</p> <p>- <b>Подгрупповая</b> «Украсим группу к празднику», «Открытки»</p> <p>- <b>НОД</b></p> <p>- <b>Индивидуальная работа</b> «Подарок...»</p>	<p>Элементы проблемного обучения; Элементы технологии сотрудничества; репродуктивный (воспроизводящий); объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); частично-поисковый; практический.</p> <p>Технологии: Проектная деятельность «Герои для мультфильма», «Животный мир Земли»; Музейная педагогика «Моё любимое животное», «Бабушкин сундук»; Личностно-ориентированная; Информационные «Интерактивный музей города»; Игровая; Экспериментирование «Из какого материала герой лучше»</p>

4. Художественное конструирование	<p><b>Словесные:</b> беседа, размышление</p> <p><b>Практические:</b> наблюдение, сравнение, обследование, моделирование, поисково-исследовательская деятельность, экспериментирование</p> <p><b>Наглядные:</b> рассматривание образца или готового продукта, просмотр видео и презентаций, показ педагогом способов выполнения</p>	<p>Конструирование: из материалов, из крупнегабаритных модулей; <b>дидактические игры и упражнения</b> «Пляшущие человечки», «Змейка», «Домашние и дикие животные»; <b>беседы</b> «Из чего можно сделать декорации», «Волшебный мир творчества», «Такие разные строители»; <b>сюжетно – ролевые игры</b> «Супермаркет», «Ветеринарная клиника», «Полиция», «Автотрасса» и т.д.</p> <p><b>Коллективная:</b> «Коллаж», «Наш путь домой в дс»; <b>Подгрупповая</b> «Макеты для игр», «Построим»; <b>НОД; Индивидуальная работа</b> «Подарок...»</p>	<p>Элементы проблемного обучения; Элементы технологии сотрудничества; репродуктивный (воспроизводящий); объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); частично-поисковый; практический.</p> <p>Технологии: Проектная деятельность «Герои для мультфильма», «Животный мир Земли»; Музейная педагогика «Моё любимое животное», «Бабушкин сундук»; Личностно-ориентированная; Информационные «Интерактивный музей города»; Игровая; Экспериментирование «Из какого материала герой лучше»</p>
5. Музыка	<p><b>Наглядный:</b> наглядно-слуховой наглядно-зрительный</p> <p><b>Словесный:</b> определение характера музыки, жанра проблемные ситуации беседа рассказ дидактическая сказка</p> <p><b>Практический:</b> действия по образцу творческие действия игры – энтрепретации игры-импровизации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности).</li> <li>• Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения).</li> <li>• Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.).</li> <li>• Формы организации разновозрастного взаимодействия (тематические дни, показ детских концертов, спектаклей младшим детям; совместные занятия, досуги)</li> <li>• Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).</li> </ul>	<p><b><u>Технологии сотрудничества</u></b></p> <p><b><u>Здоровьесберегающие технологии</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физминутки</li> <li>- артикуляционная гимнастика</li> <li>- дыхательная гимнастика</li> <li>- пальчиковая гимнастика</li> </ul>

Физическое развитие	1. Физкультура	<p><b>Наглядные:</b> Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упр., использование наглядных пособий)  Наглядно-слуховые приёмы, тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)</p> <p><b>Словесные:</b> объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные) подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция</p> <p><b>Практические:</b> повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме, метод круговой тренировки</p>	<p>Физкультурные занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закаливающие процедуры</li> <li>• Подвижные игры и упражнения</li> <li>• Физкультминутки</li> <li>• Кружки, секции</li> <li>• Опыты, эксперименты</li> <li>• Игротеки «С мамой папой не скучаем, а зарядку выполняем»</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ)</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Корректирующая гимнастика</li> <li>• Гимнастика пробуждения</li> <li>• Физкультурные упражнения на прогулке</li> <li>• Занятия по хореографии</li> <li>• Музыкальные занятия</li> <li>• Дыхательные упражнения</li> <li>• Сюжетно – ролевые и дидактические игры</li> <li>• Интерактивные и мультимедийные игры</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Игры - драматизации</li> </ul>	<p>- использование иллюстраций, алгоритмов, опорных схем и пиктограмм, оценочных панно, памяток и т.д.), использование имитаций, зрительных ориентиров, использование музыки</p> <p><b>Медико-профилактические:</b> организация мониторинга здоровья, разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья, организация и контроль питания, закаливание, организация профилактических мероприятий в детском саду; организация контроля и помощь в обеспечении требований СанПиН, организация здоровьесберегающей среды</p> <p><b>Физкультурно – оздоровительные:</b> развитие физических качеств, двигательной активности, становление физической культуры детей, дыхательная гимнастика, массаж и самомассаж, профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки, воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье</p> <p><b>Психологическая безопасность:</b> комфортная организация режимных моментов, оптимальный двигательный режим, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, организация мониторинга здоровья, разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья, организация и контроль питания, закаливание, организация профилактических мероприятий в детском саду; организация контроля и помощь в обеспечении требований СанПиН, организация здоровьесберегающей среды, целесообразность в применении приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня</p> <p><b>Технологии сохранения:</b> ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры релаксация, различные гимнастики.</p> <p><b>Технологии обучения:</b> физкультурные занятия, проблемно-игровые занятия, коммуникативные игры. Серия занятий на тему «Здоровье», самомассаж</p> <p><b>Коррекционные технологии:</b> арттерапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, Психогимнастика, артикуляционная гимнастика, - зрительная гимнастика (с использованием визiotренажеров)</p>
---------------------	----------------	---	--	--

## 2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

### • Модель образовательной деятельности на один день

Режимные моменты	Время в режиме дня		Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность
Прием детей	6.30-8.25		Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	105 мин
			Работа в уголке творчества	Изобразительная	
			Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
			<b>Утро добрых пожеланий</b>	Коммуникативная деятельность	
			Экскурсии по участку	познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность	
			Наблюдения		
			Дежурство в уголке природы, по столовой	Трудовая деятельность	
	8.00-8.10	Утренняя гимнастика	Двигательная	10 минут	
Завтрак	8.25-9.00		КГН	Самообслуживание	35 минут
	8.50-9.00.		Игра	Игровая деятельность	10 минут
			Подготовка к занятиям	Самообслуживание	
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25	10.40-11.05	НОД (групповые, подгрупповые) <b>Детский досуг</b> <b>Проект</b>	Образовательная деятельность Познавательно - исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование, двигательная	60 мин
	9.35-10.00 по подгруппам	11.15-11.40 по подгруппам			
	10.20-10.45 фронтально	11.50-12.15 фронтально			
Игры, культурные практики	9.00-10.10 свободная подгруппа	10.40 -11.40 свободная подгруппа	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Познавательно - исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование, двигательная	70 мин\60 мин
Дополнительный завтрак	10.10 - 10.20 10.30-10.40		КГН	Самообслуживание	10 мин
Подготовка к прогулке.	10.45-12.15 (1 ч. 30мин.)		Самообслуживание, игры.	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная,	90 мин
Прогулка	9.00-10.30				



	(1 ч. 30мин.)		двигательная, трудовая деятельность	
ОД в РМ, самостоятельная деятельность	12.15-12.30	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Познавательная - исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование, двигательная	15 мин
Подготовка к обеду Обед	12.30-13.00	Сервировка столов. Формирование КГН, культуры приема пищи.	Самообслуживание	30 мин.
Подготовка к дневному сну, сон	13.00-15.30 (2 ч. 30 мин)	КГН		150 мин мин.
Постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	15.15-15.30	КГН, Закаливающие мероприятия.	Двигательная деятельность.	15 мин.
Организованная образовательная деятельность Совместная или самостоятельная деятельность Чтение худ. литературы, игры, наблюдения и др.,	15.30-15.50	НОД (групповые, подгрупповые) <b>Детский досуг</b> <b>Проект</b> <b>Концерт</b> Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные) <b>Познавательная игротека</b> Чтение и беседы <b>Творческая мастерская</b> восприятие худ. литературы, наблюдения и др.	Познавательная - исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование, двигательная Самообслуживание и элементарный труд, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование, игровая деятельность	20 мин.
	16.00-16.20 по подгруппам			20 мин.
Подготовка к ужину. Ужин	16.20-16.40	Дежурство Познавательная игротека Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта КГН	Трудовая деятельность Познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая, изобразительная, конструктивная Самообслуживание.	20 мин.

Игры, самостоятельная деятельность	16.40-17.00	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Познавательная - исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование, двигательная	20 мин
Подг. к прогулке, прогулка. ОД в РМ. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой (общение с родителями).	17.00 – 18.30	Подготовка к прогулке Наблюдения, Труд на прогулке Подвижные игры, Индивидуальная работа по разным направлениям, опыты, эксперименты Сюжетно-ролевые и дидактические игры	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность. Уход домой (общение с родителями).	90 мин.

### Модель образовательной деятельности на неделю

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Занятия	Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР), подгот.к грам. (Г))	2		Речевое разв. (ФС, СР, ГСР, ЗКР)	Реч.разв (об.гр.)		
	Познавательно-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	2	Позн.разв. (1,2 нед. окр. мир, 2,4 нед. природа)		Позн.разв. (СЭиПД+МП)	Позн.разв. (СЭиПД+МП)	
	Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие						
	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	1					ИЗО
	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	2		*		*	
	Двигательная деятельность// физическое и	3	Физ.разв.			Двиг. час	Физ.разв.

	познавательное развитие		(ОГ+п/и)				(ОГ+п/и)
<b>Совместная деятельность в режиме дня:</b> Социально-коммуникативная деятельность «Добротопы»	Восприятие художественной литературы и фольклора; речевое развитие; сюжетно-ролевые, театрализованные и режиссерские игры; различные виды труда; проекты, коллекционирование, ситуативный разговор.		*		*		
Коллаборация искусств. Творческая мастерская	Изобразительная д.(рисование, лепка, аппликация); художественно-эстетическое развитие, музыкальная, театральная д-ть, конструирование, реджио д-ть, художественное творчество.			*			
Академия маленького Эйнштейна. Экспериментирование, познавательная деятельность	Опыты и эксперименты, проекты, развивающие дидактические игры; коллекционирование, игра в шашки, шахматы, игры с кубиком.				*		
Региональный компонент	Познавательные игры, включающие региональный компонент, народные игры, музыка, восприятие народной литературы и фольклора, экскурсии в музеи, библиотеки, по городу.					*	
Физическое развитие и безопасность	Утренняя гимнастика, физкультура, физ минутки, подвижные игры, дидактические игры, инсценировка различных ситуаций, ситуативный разговор, игры по безопасности, по ЗОЖ.		*	*	*	*	*
Книжкин час. Восприятие худ.лит-ры, коммуникативная деятельность	Чтение худ.лит-ры, заучивание стих-ий, знакомство с жанрами и формами лит.произ-ий			*			
Конструкторское бюро	Конструирование из различных видов конструктора, по семам и сам-но. Работа в инженерных книгах					*	
Здоровейка	Осваивание основ ЗОЖ, ОБЖ						*
Игротека	Осваивание игр на логику, программирование, развитие мышления						*
<b>Самостоятельная деятельность в центрах активности:</b>	Дидактические игры по РР и Г, отгадывание				*		

<p>– Центр «Грамота»  – Центр «Развития речи»  – Центр «Литературы»  – Центр «Математика»  – Центр «Логики»  – Центр «Искусство»</p>	<p>загадок, ребусов, кроссвордов, чтение и изготовление, ремонт книг.  Дидактические игры по математике, логике, решение логических задач, головоломок, шашки, шахматы, игры типа «Танграм».  Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование, рассматривание альбомов художников.</p>					<p>*</p>	<p>*</p>
<p>– Центр «Конструкторское бюро»</p>	<p>Экспериментирование, опыты, проекты.  Театральная и режиссёрская, музыкальные игры, дидактические игры, игры в различные виды театров, игра на ДМИ, слушание и пение.</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	
<p>– Центр «Фанкластик»  – Центр «Театр»  – Центр «Музыки»</p>	<p>Сюжетно-ролевые, театрализованные и режиссерские игры.  Конструирование из различных видов конструктора и материалов (бросового и природного); опыты и экспериментирование с материалами, проекты.</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	
<p>– Центр Сюжетно-ролевых игр</p>	<p>Игры по безопасности, ПДД,</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>
<p>– Центр «Конструирование»  – Центр «Реджио»</p>	<p>рассматривание книг, иллюстраций, выполнение заданий по безопасности.  Игры с эмоциями, рассматривание эмоций,</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>
<p>– Центр «Безопасности»</p>	<p>уголок уединение, беседа по телефону.  Развивающие игры по патриотическому воспитанию, игры по Самарской области,</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>
<p>– Центр «Соцэмоции»</p>	<p>Тольятти, ВАЗу, рассматривание книг, иллюстраций.</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>
<p>– Центр «Патриотический»</p>	<p>Настольные и дидактические игры, рассматривание книг, иллюстраций о спорте, о ЗОЖ, игры с физкультурным оборудованием.</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>
<p>– Центр «Физкультуры»</p>	<p>Игры-исследования, игры-эксперименты.  Заполнение инженерных книг, журналов фиксации опытов. Игры о природе, заполнение календаря, уход за растениями, опыты по выращиванию растений в разных условиях.</p>					<p>*</p>	
<p>– Центр «Юные исследователи»</p>							

(опытны с материалами и веществами, эксперименты, природный уголок)							
---	--	--	--	--	--	--	--

• **Модель образовательной деятельности на учебный год**

**Перспективное комплексно-тематическое планирование ДС работы на уч.год**

**Комплексно-тематическое планирование.**

**Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

Месяц		Недели, числа	тема	Региональный компонент	Государственные праздники
Сентябрь	1	01.09-07.09	До свидания лето, здравствуй, детский сад!	«Самарская Лука-национальный парк»	1 сентября - День знаний 3 сентября - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
	2	08.09-20.09	Волшебница осень	«Мы за чаем не скучаем, всех мы чаем угощаем» (чайная церемония разных народов)	8 сентября - Международный день распространения грамотности 11 сентября – день ласкового обращения
	3	21.09-29.09	Профессии в детском саду	«Дары Жигулевских гор»	27 сентября - День дошкольного работника
Октябрь	1	02.10-03.10	День Доброты		1 октября - Международный день пожилых людей; 1 октября - Международный день музыки
	2	04.10-12.10	Мир животных или Узнавай-ка		4 октября – день Защиты животных 5 октября – день Учителя
	3	13.10-17.10	Мой любимый папа		Третье воскресенье октября (15.10.2023)
	4	17.10-20.10	Опасное и безопасное вокруг нас (мир техники). Моя улица		
	5	23.10-27.10	Праздник урожая		
Ноябрь	1	30.10-08.11	Мой многонациональный город	«Где дружба прочна – там хорошо идут дела» «Живут в Тольятти разные народы с давних пор» «Символика города Тольятти, его	4 ноября - День народного единства 8 ноября - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органоввнутренних дел России

				географическое месторасположение» «С каким народом живешь, его традиции берешь»	
	2	09.11-16.11	Птицы нашей области		12 ноября – Синичкин День Проект «Покормите птиц зимой»
	3	17.11-27.11	Светлячок ТВ	«Самарский мультфильм»	День Матери в последнее воскресенье ноября (26.11.2023)
	4	28.11-30.11	Моя Родина		30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	1	01.12-04.12	Неделя добрых дел или Маленькие помощники		3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России
	2	05.12-08.12	Народные промыслы	«Народные промыслы Самарского края» (глиняная игрушка Л.Городецкой)	8 декабря – международный день Художника  9 декабря - День Героев Отечества
	3	11.12-15.12	Девочки и мальчики		12 декабря - День Конституции Российской Федерации
	4	18.12-30.12	Мастерская деда Мороза Фестиваль «Чудеса творим мы вместе»		31 декабря – Новый год
Январь	1	08.01-12.01	Есть такие интересные места	«Экожители Жигулевских гор»	11 января – день заповедников и национальных парков
	2	11.01-19.01	Неделя вежливых слов		11 января - Всемирный день СПАСИБО
	3	22.01-26.01	В мире книжной графики	«А Самарская Лука славит край наш уж века»	27 января - День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Февраль	1	29.01-09.02	Мир вокруг нас (растения и животные) Животный мир зимой		2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. 8 февраля – день Российской науки
	2	12.02-23.02	День защитника Отечества	«Спортсмены Самарского края»	15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества 23 февраля - День защитника Отечества.
	3	26.02-29.02	Хочу все знать! Назад в прошлое (неделя	«Рассказ о ставропольской крепости»	2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.

			экспериментов)	«Знакомим с конвейером АвтоВАЗа», «Хлебзаводом».	8 февраля – день Российской науки
Март	1	01.03-07.03	Мамины помощники		8 марта - Международный женский день
	2	11.03-14.03	Ранняя весна Всемирный день Земли и водных ресурсов	«Реки и озера Самарского края»	22 марта - Всемирный день Земли и водных ресурсов
	3	15.03-22.03	Правила дорожного движения	«Железнодорожный вокзал Самара» «Подземный город (метрополитен г. Самара)»	18 марта – день воссоединения Крыма с Россией
	4	25.03-29.03	Мир театра	«Театральное искусство Самарской области»	27 марта - Международный день театра
Апрель	1	01.04-05.04	Всемирный день здоровья	«Спортсмены Самарского края»	7 апреля – Всемирный день здоровья
	2	08.04-12.04	День космонавтики	«Вперед к звездам» (завод «Прогресс»)	12 апреля - День авиации и космонавтики
	3	15.04-23.04	Международный день Земли	«О чем поет лес»	22 апреля – Международный день Земли
	4	25.04-30.04	Удивительный предметный мир (посуда, мебель, бумага и т.д.)		
Май	1	29.04-13.05	Как хорошо, что есть мир на земле (День Победы)	«Бессмертный полк» «По страницам истории создания паркового комплекса им. К.Г. Сахарова»	1 мая- Праздник весны и труда. 9 мая – День Победы
	2-3	14.05-21.05	Путешествие на дачу, в деревню.. (виды транспорта, правила безопасного поведения в дороге) Безопасность детей	«Улицы памяти» «Необычные архитектурные сооружения Самарской области»	15 мая - Международный день семьи 19 мая – день детских общественных организаций
	4	20.05-29.05	Мой город родной	«Медвежонок Ивашка знакомится с создателем музея» (К.Г. Сахаров) «Русский дом – отчий дом»	18 мая - международный день музеев 24 мая – день славянской письменности и культуры

Июнь	1	30.05-04.06	Дружат дети всей Земли	1 июня – день защиты Детей
	2	05.06-07.06	Веселые разговоры	6 июня – день русского языка
	3	10.06-22.06	Россия – мой дом	12 июня – день России 22 июня – день Памяти и Скорби
	4			

Июль	1	03.07-14.07	Мне всего дороже	8 июля – день Семьи, Любви и Верности 9 июля – день Российской почты
	2	17.07-28.07	Дружба крепкая не сломается	30 июля – международный день Дружбы
Август	1	01.08-13.08	Если хочешь быть здоров, то дружи со спортом	12 августа – день физкультурника
	2	14.08-29.08	Россия, моя Родина	22 августа – день Государственного флага 27 августа – день Российского кино

• **Модель двигательного режима детей в детском саду**

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1. Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
<b>2. Непосредственно образовательная деятельность</b>		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
<b>3. Дополнительные (платные) виды деятельности.</b>		
3.1	Спортивные секции	По желанию родителей. 1-2 р в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 15-30 мин ( в зависимости от возраста).
<b>4. Самостоятельная деятельность</b>		
4.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных



		особенностей детей.
<b>5. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
5.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

• **Модель оздоровительного режима**

<b>Оздоровительные мероприятия</b>	<b>Особенности организации</b>
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

В детском саду № 157 «Светлячок» АНО ДО «Планета детства «Лада» используются виды и методы закаливающих мероприятий, которые абсолютно безвредны для детей, а в семье комплекс закаливающих процедур может быть дополнен. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Закаливающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Методики дифференцируются:

- на основные методы закаливания, используемые во всех детских садах АНО (широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе и др.);

- специальные (интенсивные) методы закаливания (обширное умывание прохладной водой, ходьба по мокрой дорожке, контрастное обливание стоп, обливание ног холодной водой, плавание детей в закрытом бассейне, купание в открытом бассейне, ходьба по мокрой траве). В каждой возрастной группе рекомендуется использовать не более двух **специальных** (интенсивных) методик закаливания (в том числе плавание в закрытом бассейне или купание в открытом бассейне)

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы детского сада, с соблюдением методических рекомендаций.

При организации плавания детей используются бассейны, отвечающие требованиям к плавательным бассейнам, их устройству, эксплуатации и качеству воды.

При организации закаливания соблюдаются следующие *требования*:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создание позитивного эмоционального настроения;
- проведение закаливающего воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;

- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания;
- воздействие природных факторов должно быть направлено на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности.

№ п/п	Виды закаливающих мероприятий	Старшая группа
<b>1. Основные виды закаливания</b>		
1.1.	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	+
1.2.	Одностороннее проветривание	+
1.3.	Обеспечение температурного режима помещений	+
1.4.	Полоскание зева прохладной водой	+
1.5.	Босоножье	+ до 1 часа
1.6.	Прогулки на свежем воздухе	+
1.7.	Сквозное проветривание	+
1.8.	Игры с водой	+
1.9.	Обрызгивание тела из брызгалок (летом)	+
1.10.	Солнечные ванны	+
1.11.	Физкультурные занятия на свежем воздухе (двигательный час)	+
1.12.	Облегченная одежда на физкультурных занятиях	+
1.13.	Сон при открытых фрамугах	+
1.14.	Сон без маек	+
1.15.	Физические упражнения после дневного сна	+
1.16.	Комбинированная «Дорожка здоровья»	+
1.17.	Оздоровительный бег на свежем воздухе.	+
<b>2. Специальные (интенсивные) методики закаливания</b>		
2.1.	Ходьба по мокрой траве (летом)	+
2.2.	Обширное умывание прохладной водой	+
2.3.	Ходьба по мокрой дорожке	+
2.4.	Контрастное обливание стоп	+
2.5.	Обливание ног холодной водой	+
2.6.	Плавание в закрытом бассейне	+
2.7.	Купание в открытом бассейне (летом)	+

### 2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей. В дс №157 «Светлячок» реализуются следующие культурные практики: Реченька, Книжкин час, Коллаборация искусств, Конструкторское бюро, Игротека, Здоровей-ка, Добротопы, Академия маленького Эйнштейна.

### Культурные практики

Культурная практика	виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
Проект «Конструкторское бюро»	Изобразительная конструктивная Коммуникативная Игровая	Практика предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. В процессе её повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков	Еженедельно по вторникам.
Академия маленького Эйнштейна	Познавательная-исследовательская Опытно-исследовательская Коммуникативная	Система заданий, экспериментов и опытов с материалами и веществами, опытно-исследовательская деятельность в уголке природы	Еженедельно по средам
Коллаборация искусств	Изобразительная Конструктивная Коммуникативная Музыкальная Игровая	Практика предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений в различных видах деятельности. В процессе её повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков	Еженедельно по пятницам
Клуб «Здоровейка»	Двигательная Игровая	Практика предоставляет возможность развитию у детей физических качеств, элементов здорового образа жизни, основных движений и т.д.	Еженедельно по вторникам
Познавательная игротека	Познавательная – исследовательская Коммуникативная	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.	1 раз в 2 недели.
Книжкин час	Коммуникативная Игровая Музыкальная	Форма организации с детьми, способствующая знакомству с жанрами и многообразием произведений, авторов. Развитие музыкальных, актерских и творческих	

		способностей; обогащение словаря, развитие связной речи, памяти	
Добротопы	Коммуникативная Познавательная - исследовательская	Освоение ценностей, категорий, культурных норм. Участие в благотворительных акциях сада, города.	

### Традиции группы

Традиция	Содержание	периодичность
Утро радостных встреч	Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	ежедневно
Тематические выставки семейного творчества	Эта традиция играет большую роль в установлении доброжелательных отношений в семье, расширению знаний детей о своих близких, приобщению детей и родителей к совместному творчеству.	1 раз в месяц
«Творческая мастерская»	Изготовление подарков к праздникам, ко дню рождения детей. Это помогает каждому ребёнку осознать собственную значимость, устанавливает в группе благоприятный климат, развивает творческие способности.	Каждый месяц
«День рождения»	Эта традиция развивает способность к сопереживанию радостных событий, вызывает положительные эмоции, подчёркивает значимость каждого ребёнка.	Каждый месяц

## 2.4.Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

### Способы поддержки детской инициативы

5-7 лет	Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
---------	--

Образ-ая область	Создание условий	Позиция педагога
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски....</li> <li>- Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов</li> <li>- детские рисунки, поделки</li> <li>- схемы, алгоритмы создания поделки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства</li> <li>- использовать практику работы педагога за одним столом с детьми</li> <li>- практиковать выполнение коллективных работ</li> <li>- поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами</li> <li>- рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект</li> <li>- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;</li> <li>- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам.</li> </ul>
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разнообразный дидактический материал: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки на темы «Моя родина», «Российская Армия», «Труд взрослых» и т.д.;</li> <li>- Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей;</li> <li>- Атрибуты для различных видов игр.</li> <li>- Уголки дежурства, экономики, уединения, ширмы, маркеры пространства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создаёт ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>- обращается к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</li> <li>- при необходимости помогает детям решать проблемы при организации игры; • проводит планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учётом интересов детей, старается реализовывать их пожелания и предложения;</li> <li>- поощряет выполнение трудовых поручений.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивный инвентарь и оборудование, в том числе изготовленное совместно с воспитанниками и семьями воспитанников;</li> <li>- Разнообразный дидактический материал.</li> <li>- Альбомы с детскими фотографиями на тему ЗОЖ;</li> <li>- Атрибуты для подвижных игр;</li> <li>--Дидактические игры на тему «Здоровье».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поощряет стремление детей к двигательной активности, заниматься физической культурой, вести здоровый образ жизни;</li> <li>- проводит командные игры, соревнования;</li> <li>- поощряет стремление ребёнка делать собственные умозаключения о здоровом образе жизни, внимательно выслушивать его рассуждения, с уважением относиться к этим попыткам;</li> <li>- помогает ребёнку спланировать действия по улучшению результата.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разнообразный дидактический материал по развитию ФЭМП, представлений о природном и социальном окружении;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создаёт условия для самостоятельной познавательно - исследовательской деятельности и экспериментирования;</li> <li>- обеспечивает использование детьми собственных действий в познании</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Центры воды и песка, уголки экспериментирования, уголки природы;</li> <li>- Измерительные приборы (весы, линейки);</li> <li>- Настольные игры: лото, домино, мозаика, бирюльки;</li> <li>- Мини-музеи, коллекции.</li> </ul>	<p>различных объектов; - помогает ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощряет стремление научиться делать что-то новое;</li> <li>- помогает ребёнку спланировать действия по улучшению результата.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разнообразный дидактический материал по развитию речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки, игры на развитии различных сторон речи;</li> <li>- Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей; -- Книжный уголок с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной образовательной детской литературы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивает активный и пассивный словарь детей;</li> <li>- ежедневно использует речевые игры и упражнения;</li> <li>- ежедневно читает и обсуждает художественные произведения;</li> <li>- поощряет стремление ребёнка делать собственные умозаключения;</li> <li>- поддерживает стремление ребёнка рассказать о личном опыте, поделиться впечатлениями.</li> </ul>

### Индивидуальные маршруты детей

ФИО	Результаты пед. диагностики \ Направления в развитии Задачи образовательной работы					Формы образовательной работы (педагоги, их реализующие)
	Поз. раз.	Реч. Раз.	Физ. Раз.	ХЭ Раз.	Соц-ком. Раз.	
	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	<p>Высокий уровень развития ритмич. дв-ий</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать слух.восприятие, чув-во ритма и такта</li> <li>- развивать умение импровизировать без предварительной подготовки</li> <li>- развивать ловкость, точность, координацию движений;</li> <li>-развивать гибкости и пластичности;</li> </ul>	Без особенностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование ритмики, ритмопластики и хореографии</li> <li>- использование игр и упражнений, танцевал. дв-ий</li> </ul>
	Высокий уровень	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Воспитатели индивидуально

<p>развития конструктор.спос-ей -Развивать конструктивные умения (соотношение деталей, их взаиморасположение; устанавливать детали по горизонтали разнообразными способами, комбинировать их размещение, чередуя элементы, строить сложные конструкции - развивать У.видоизменять объект по заданным параметрам, получая при этом новую конструкцию - развивать У. конструировать по образцу, моделям, условиям, по теме, замыслу и чертежам\схемам</p>						<p>занимаются с ребенком -дидактические игры, схемы, алгоритмы; -рассматривание и обсуждение готовых построек, анализ конструирования; -просмотр видеоматериалов; -знакомство с новыми технологиями конструирования</p>
Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	<p>Высокий уровень художественного раз-ия - развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах;</p>	<p>Высокий уровень развития коммуник.навыков - формировать умение строить взаимоотношения с окружающими на основе сотрудничества и взаимопонимания - создать ситуаций коммуникативной успешности; - стимулировать коммуникативную деятельность с использованием проблемных ситуаций</p>	<p>Воспитатели индивидуально занимаются с ребенком -дидактические игры; -рассматривание и обсуждение готовых работ; -просмотр видеоматериалов; -знакомство с новыми технологиями рисования</p> <p>Воспитатели индивидуально занимаются с ребенком -дидактические игры и игр.сит-ии; -рассматривание и обсуждение иллюстраций, картинок, сюжетов; -просмотр видеоматериалов;</p>

				<p>способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>- развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства;</p> <p>- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность;</p> <p>- развивать изобразительную деятельность детей самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создавать выразительный образ, умение</p>	<p>- моделирование игровых ситуаций, мотивирующих дошкольника к общению с взрослыми и сверстниками</p>	
--	--	--	--	---	--	--



				<p>самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета;</p> <p>- выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы;</p> <p>- планировать деятельность и достигать результата</p> <p>оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективной творческой работы,</p> <p>- развивать технические и выразительно-образные умения, поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности</p> <p>самостоятельность, инициативность, индивидуальность творчества;</p> <p>познавать</p> <p>- продолжать развивать эмоционально</p>		
	Высокий уровень развития математических способностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Воспитатели индивидуально занимаются с ребенком

	<p>- развивать память, образ. \логич. Мышление, воображение посредством дидактических игр и упражнений, игр с предметами и настольно-печатных игр</p> <p>- развитие сенсорных, предметно-действенных способов познания математических свойств и отношений, экспериментальных способов познания математического содержания</p>					<p>- дидактические игры;</p> <p>- использование развивающих игр и пособий, настольного материала</p> <p>- использование интерактивных игр и пособий</p>
	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
<p>Высокий уровень развития математических способностей</p> <p>- развивать память, образ. \логич. Мышление, воображение посредством дидактических игр и упражнений, игр с предметами и настольно-печатных игр</p> <p>- развитие сенсорных, предметно-действенных способов познания математических свойств и отношений, экспериментальных способов познания математического содержания</p>	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	<p>Воспитатели индивидуально занимаются с ребенком</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- использование развивающих игр и пособий, настольного материала</p> <p>- использование интерактивных игр и пособий</p>

	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
		<p>Высокий уровень развития речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать активный и пассивный словарь посредством наблюдения, рассматривания объектов и явлений природ.соц-ой среды</li> <li>- использовать алгоритмику и артикул. Гимнастику</li> <li>- развивать образную речь посредством использования фразеологизмов, сравнений, эпитетов</li> </ul>		<p>Высокий уровень художественного раз-ия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;</li> <li>способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</li> <li>- развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства;</li> <li>- развивать</li> </ul>	<p>Высокий уровень развития коммуник. навыков</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение строить взаимоотношения с окружающими на основе сотрудничества и взаимопонимания</li> <li>- создать ситуаций коммуникативной успешности;</li> <li>- стимулировать коммуникативную деятельность с использованием проблемных ситуаций</li> <li>- моделирование игровых ситуаций, мотивирующих дошкольника к общению с взрослыми и сверстниками</li> </ul>	<p>Воспитатели индивидуально занимаются с ребенком</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- использование развивающих игр и пособий, настольного материала</li> <li>- использование интерактивных игр и пособий</li> </ul> <p>Воспитатели индивидуально занимаются с ребенком</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры;</li> <li>-рассматривание и обсуждение готовых работ;</li> <li>-просмотр видеоматериалов;</li> <li>-знакомство с новыми технологиями рисования</li> </ul> <p>Воспитатели индивидуально занимаются с ребенком</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры и игр.сит-ии;</li> <li>-рассматривание и обсуждение иллюстраций, картинок, сюжетов;</li> <li>-просмотр видеоматериалов;</li> </ul>

				<p>эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность;</p> <p>- развивать изобразительную деятельность детей</p> <p>самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создавать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета;</p> <p>- выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы;</p> <p>- планировать деятельность и достигать результата</p> <p>оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективной творческой работы,</p> <p>- развивать технические и выразительно-образные умения, поддерживать</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности самостоятельность, инициативность, индивидуальность творчества; познавать - продолжать развивать эмоционально		
	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
	Высокий уровень развития матем. способностей - развивать память, образ. логич. Мышление, воображение посредством дидактич. игр и упражнений, игр с предметами и настольн. печат. игр - развитие сенсорных, предметно-действенных способов познания мат. свойств и отношений, экспериментальных способов познания матем. содержания	Высокий уровень развития речи - обогащать активный и пассивный словарь посредством наблюдения, рассматривания объектов и явлений природы. Соц-ой среды - использовать алгоритмику и артикул. Гимнастику - развивать образную речь посредством использования фразеологизмов, сравнений, эпитетов	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Воспитатели индивидуально занимаются с ребенком - дидактические игры; - использование развивающих игр и пособий, настольного материала - использование интерактивных игр и пособий  Воспитатели индивидуально занимаются с ребенком - дидактические игры; - использование развивающих игр и пособий, настольного материала - использование интерактивных игр и пособий
	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
	Без особенностей	Высокий уровень развития речи	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Воспитатели индивидуально занимаются с ребенком

		- обогащать активный и пассивный словарь посредством наблюдения, рассматривания объектов и явлений природ.\соц-ой среды - использовать алгоритмику и артикул. Гимнастику - развивать образную речь посредством использования фразеологизмов, сравнений, эпитетов				- дидактические игры; - использование развивающих игр и пособий, настольного материала - использование интерактивных игр и пособий
	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
	Высокий уровень раз-ия конструк.навыков -Развивать конструктивные умения (соотношение деталей, их взаиморасположение; устанавливать детали по горизонтали разнообразными способами, комбинировать их размещение, чередуя элементы, строить сложные конструкции - развивать У.видоизменять объект по заданным параметрам, получая при этом новую конструкцию - развивать У. конструировать по образцу, моделям,	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Воспитатели индивидуально занимаются с ребенком - дидактические игры; - использование развивающих игр и пособий, настольного материала - использование интерактивных игр и пособий

	условиям, по теме, замыслу и чертежам/схемам						

## 2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	Информационные листы в родительском уголке Видеоролики, презентации о жизни ДОО Папка-передвижка	еженедельно 1 раз в месяц 1 раз в месяц
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	Организация мини-библиотечки Индивидуальные консультации Родительские собрания Мини-собрания День открытых дверей Консультпункт «Отражение»	еженедельно по запросу 5 раз в год по запросу 2 раза в год 3 раза в год
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	Домашняя игротека Проекты, конкурсы Педагогические акции Тренинги Тематические недели	еженедельно 1 раз в месяц 3 раза в год 2 раза в год еженедельно
Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	Анкетирование Журнал отзывов и предложений Психологические акции «Почтовый ящик»	5 раз в год ежемесячно 2 раза в год по запросу
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	Фестиваль совместного творчества родителей и детей Семейный досуг «Спортландия» Народные праздники с детьми и родителями Выставки работ детского и совместного творчества	1 раз в год 2 раза в год 3 раза в год Еженедельно

		Семейный кружок «Народные истоки»	3 раза в год
--	--	-----------------------------------	--------------

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Распорядок и/или режим дня (5-6 лет)

Содержание	Холодный период года	
	5-6 лет	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.25	
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.25 - 9.00	
1,5-3 г. - занятия по подгруппам + активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) 3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.00-9.25 9.35-10.00 <i>по подгруппам</i>	10.40—11.05 11.15-11.40 <i>по подгруппам</i>
	10.20-10.45 <i>фронтально</i>	11.50-12.15 <i>фронтально</i>
1,5-3 г. - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), 3-7 л. – игры, <b>культурные практики</b>	9.00-10.10 <i>свободная подгруппа</i>	10.40 -11.40 <i>свободная подгруппа</i>



<b>Второй завтрак</b>	<b>10.10 - 10.20</b>	<b>10.30-10.40</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, <b>культурные практики</b> , возвращение с прогулки.	10.45-12.15 (1 ч. 30мин.)	9.00-10.30 (1 ч. 30мин.)
<b>Игры, самостоятельная деятельность</b>	12.15-12.30	12.15-12.30
<b>Подготовка к обеду. Обед</b>	<b>12.30-13.00</b>	
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	13.00-15.30 (2 ч. 30 мин)	
<b>Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет – занятие фронтально или по подгруппам)</b>	15.30-15.50 16.00-16.20 <i>по подгруппам</i>	
<b>Полдник</b>	-	
<b>Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.</b>	<b>16.20-16.40</b>	
<b>Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)</b>	16.40 - 17.00	
<b>Подготовка к ужину, ужин</b>	-	
<b>Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой</b>	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)	

Продолжительность 1 занятия: 1,5-3г – не более 10 мин, 3-4 г. – не более 15 мин, 4-5 л.-не более 20 мин, 5-6л.-не более 25 мин, 6-7л – не более 30 мин. Перерыв между занятиями 10 мин

Содержание	Теплый период года
	5-6 лет
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.25 - 9.00
1,5-3 г. - занятия по подгруппам + активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) 3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.15-12.00 (в любой промежуток времени 1-3занятия по 25 мин)
1,5-3 г. - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), 3-7 л. – игры, культурные практики	9.00-9.15
Второй завтрак	10.10 - 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	9.15-12.00
Игры, самостоятельная деятельность	12.00-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	13.00-15.30
Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет – занятие фронтально или по подгруппам)	15.30-16.40
Полдник	-
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.20-16.40
Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)	16.40 - 17.00

Подготовка к ужину, ужин	-
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30

### 3.2. Расписание детской деятельности, включая доп.образование. для детей старшего дошкольного возраста

Де	№ гр/	82 (ст)
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	занятие	<b>Физ.разв. (ОГ+п/и) У</b> 10.00-10.25 ~Позн.разв. (1,2 нед. окр. мир, 2,4 нед. природа) 15.30-15.50 \ 16.00-16.20
	Культурные практики	КП «Добротопы» - утро
	1 пол	50 мин
	2 пол	20 мин
	1 про	9.00-10.30
	2 про	17.00-18.30
	Доп. услуги	Веселая азбука/занимательная логика 11.15-12.40 \ 11.50-12.15
В Т О Р Н И К	занятие	<b>Муз.деят-ть</b> 10.40-11.05 <b>Речевое разв. (ФС, СР, ГСР, ЗКР)</b> 15.30-15.50 \ 16.00-16.20
	Культур-ные практики	КП «Коллаборация искусств» - утро КП «Книжкин час» - вечер
	1 пол	50 мин
	2 пол	20 мин
	1 про	9.00-10.30
	2 про	17.00-18.30
	Доп. услуги	Электроник шаг за шагом/Я изуч.англ. 11.15-11.40 англ \ 11.50-12.15

С Р Е Д А	занятие	Позн.разв. (СЭиПД+МП) 10.40-11.05 Реч.разв (об.гр.) 11.15-11.40 \ 11.50-12.15
	Культур-ные	КП «Академия маленького Эйнштейна» - вечер
	1 пол	50 мин
	2 пол	20 мин
	1 про гулка	9.00-10.30 1ч30 м
	2 про гулка	17.00-18.30 1ч30м
	Доп. услу ги	Ганцевальная мозаика 15.30-15.50 \ 16.00-16.30 «Крепыш» (Бассейн оздр) 11.15-11.40 \ 11.50-12.15
Ч Е Т В Е Р Г	занятие	Позн.разв. (СЭиПД+МП) 9.00-9.25 \ 9.35-10.00 Муз.деят-ть 10.20-10.45 Движ.час 11.45-12.10 Позн.разв. (рег.комп-т)
	Культур-ные проекцион	КП «Конструкторское бюро» - утро КП «Час безопасности» – вечер
	1 пол	50 мин
	2 пол	25 мин
	1 про	10.45-12.15 1ч30
	2 про гулка	17.00-18.30 1ч30м
	Доп. услу ги	
П Я Т Н И Ц	занятие	Физ.разв. (ОГ+п/и) 10.40-11.05 ИЗО 15.30-15.50 \ 16.00-16.20













14														
15														
16														
17														
18														
19														
20														
21														
22														
23														
24														
25														
26														
27														
28														

### Речевое развитие

№	Фамилии и имена детей	Формирование словаря			ЗКР	
		Использование существительных, обозначающих профессии наз-ия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду; глаголы, характеризующие трудовую деятельность	Умение подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);	умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением	правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка	умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове





3																				
4																				
5																				
6																				
7																				
8																				
9																				
10																				
11																				
12																				
13																				
14																				
15																				
16																				
17																				
18																				
19																				
20																				
21																				
22																				
23																				
24																				
25																				
26																				
27																				
28																				

Развитие речи

--	--

Грамота

--





10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	
17																	
18																	
19																	
20																	
21																	
22																	
23																	
24																	
25																	
26																	
27																	
28																	

### Познавательное развитие

		ФЭМП			
№	Фамилия и имена детей	Ур-нь раз-ия сам-го познания объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях	Ур-нь раз-ия представления о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования	Ур-нь раз-ия способности исп-ть математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным	Ур-нь раз-ия ориентировки в пространстве и времени









### Художественно – эстетическое развитие

№	Фамилия и имена детей	Приобщение к искусству					
		Ур-нь раз-ия эстетическое восприятия, эстетических чувств и вкуса, эмоций, интереса к искусству; У. наблюдать и оценивать прекрасное в окр. действительности, природе	Ур-нь раз-ия эмоционального отклика на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений	Ур-нь раз-ия духовно-нравственных качеств, в процессе ознакомления с разл. видами искусства и духовно-нравственного содержания; отношения к произведениям искусства; эстетического отношения к окружающему миру	Ур-нь раз-ия эстет. интересов, эстет. предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность	Ур-нь раз-ия стремления к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность	Ур-нь раз-ия У. выделять, называть, группировать произведения по видам искусства





3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	
17																	
18																	
19																	
20																	
21																	
22																	
23																	
24																	
25																	
26																	
27																	
28																	

--	--

Изобразительная деятельность





23																	
24																	
25																	
26																	
27																	
28																	

№	Фамилия и имена детей	Изобразительная деятельность														
		Ур-нь раз-ия мыслительных операций: анализ, сравнение, уподобление, установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение			Ур-нь раз-ия У. передавать свойства предметов и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга			Ур-нь раз-ия изобр-ых навыков и умений, художественно-творческих способностей			Ур-нь раз-ия чувства формы, цвета, пропорций			Ур-нь раз-ия У. самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
		Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий

1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	
17																	
18																	
19																	
20																	
21																	
22																	
23																	
24																	
25																	
26																	
27																	
28																	

--	--

Изобразительная деятельность

















24																								
25																								
26																								
27																								
28																								

**Физическое развитие**

--	--



9																						
10																						
11																						
12																						
13																						
14																						
15																						
16																						
17																						
18																						
19																						
20																						
21																						
22																						
23																						
24																						
25																						
26																						
27																						
28																						

### 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

**Средства обучения и воспитания**

Направление развития	Центр детской деятельности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<p>Для профилактики плоскостопия и развития мелкой моторики рук: мешочки с крупой (бобы, горох, фасоль и т. д.)разных форм; коврики и массажные дорожки с рельефами, «ребрами», резиновыми шипами, пуговицами и т. д.; бросовый материал (шишки, яйца от киндер сюрпризов и т. д.) для захвата и переключивания с места на место стопами и пальцами ног. нестандартное оборудование, сделанное своими руками; мячики – ежики; - эспандер (средний и старший возраст); скакалки, обручи, шнуры, бруски, кольцеброс; мячи разных размеров; мячи или мешочки с песком для метания; мишень для метания и дартс с мячиками на липучках (средний и старший возраст); кегли, бадминтон, хоккейные клюшки; бубен. Спортивное оборудование для равновесия, катания, бросания, ползания, эмблемы, маски.</p> <p>Оборудование и атрибуты для спортивных игр.</p> <p>Нетрадиционное физкультурное оборудование</p> <p>Коврики для массажа стоп, скакалки, мишени: алгоритмы и схемы упражнений. Д/и «Виды спорта», «», «Туристы», «Тренируем глаза», «Минифутбол», «Хоккей», «Волейбол», игры с фишками. Напольные «Классики». Альбом о спорте.</p>
	Центр ЗОЖ	Формирование убеждений и привычек к здоровому образу жизни	<p>Д/и «Полезные продукты для зубов»; «Тело человека»; «Малыш и здоровье»; «Опасные предметы»; «Личная гигиена», «Режим дня»; «Лекарственные растения, ; «Витаминка»; ; «Спорт — мой друг»; алгоритмы мытья рук.</p>
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	<p>Цветы; алгоритм ухода за растениями; паспорт уголка природы, фартуки для дежурных, лейки, опрыскиватель, кисточки, тряпочки, лопатка и рыхлитель; книги, энциклопедии о многообразии природы; гербарий листьев, природный материал; календарь природы; символы природных явлений; экологические цепочки, модули; - условные символы; «Природа в картинках» - наборы и серии картинок животных, растений; «Экология в играх» - обучающие игры по экологии ; запрещающие знаки «Что можно и что нельзя»; модели с алгоритмами; - карты, схемы, таблицы; мини - лаборатория для экспериментов.</p>

Математически й / интеллектуальный центр	Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логике	<p>Д/и формирующие умение ориентироваться на ограниченной территории, например страница тетради, умение работать с планом, схемой, маршрутом; игры, развивающие умение «читать» простейшую графическую информацию; умение анализировать форму предметов в целом и отдельные части; умение называть числа в прямом и обратном порядке; игры для развития числовых представлений; игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; умений количественно оценивать разные величины, игры с цифрами, монетами; умение определять время по часам; игры с алгоритмами; измерительные эталоны, модели числовых и временных отношений мелкие игрушки для счета; цифры от 1 до 10, 20; игрушки с предметами от 1 до 10 разной величины; набор карточек-цифр (от 1 до 100; знаки «плюс», «минус», «равно», «больше - меньше»; таблицы с задачами; игра с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа; набор брусков, цилиндров и пр. для группировки (по 1-2 признакам: длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов; наборы моделей: деление на части (2-6); набор объемных тел для группировки (цвет, форма, величина); геометрические фигуры; «Домики числовые» на состав числа; календарь: дни недели, месяцы, год (по временам года); макеты часов, разные виды часов, изображенные на картинках; весы, гирьки; матрешка из пяти кукол; набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела; набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам; мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм; емкости для измерения жидких и сыпучих тел; линейки, метры, треугольники, линейки-трафареты; листы бумаги в клетку, карандаши, ручки, фломастеры; логические игры, ребусы, головоломки, кроссворды; лото «Последовательные числа»; настольно печатные игры; развивающие игры: шахматы, шашки; игра головоломка из 7 частей - Танграм; д/и «Дроби», «Составь круг», «Сравни и подбери», «Вычислительные машины», «Числовая лесенка», «Дни недели» и т.д.; блоки Дьенеша, палочки Кюизенера.</p>
Центр «Конструктивное бюро»	Расширение условий для активного использования личного, конструктивного, эмоционального опыта детей в их творческой деятельности при создании модели,	<p>Художественно-эстетические средства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы бумаги разного цвета, фактуры, размера, материала;</li> <li>- наборы ткани разного цвета, размера, фактуры;</li> <li>- наборы фломастеров, восковых мелков, пастели, акварели, гуаши;</li> <li>- наборы пластилина, пластизоли, соленого заварного теста и т.д.;</li> <li>- гелевые ручки, ручки с блестками;</li> </ul>

	<p>устанавливается связь между создаваемыми постройками и тем, что люди видят в окружающей жизни. Формирует элементарные представления об истории человечества и его жилища. Расширяется представления детей о труде взрослых. Позволяет ребёнку выразить с помощью различных средств (речевых, художественно-эстетических, конструктивных) своё видение предметов\объектов, явлений и т.д. и выразить свое отношение через действия с ними.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пуговицы, нитки, пряжа, бисер, и тд;</li> <li>- клей, ножницы (в т.ч. фигурные).</li> <li>- лекало одежды;</li> <li>- журналы мод;</li> <li>- дидактические игры</li> </ul>
Реджио-центр	<p>Расширение познавательных возможностей ребёнка через проектную исследовательскую деятельность, творчество, обучение через окружающую среду и сотрудничество педагогов с детьми.</p>	<p>Разнообразный природный и бросовый материал: дерево, ветки, шишки, желуди, камни, косточки, скорлупа, ракушки, крышки, яйца киндер-сюрприза, краски, глину, песок, разные сорта бумаги, дерево, картон, засушенные растения, семена, карандаши и ручки, нитки, проволока, пуговицы, ленты, гипс, камни.</p>
Центр конструирования	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности.</p>	<p>Наборы конструкторов: «Механик блокс», Деревянный конструктор, «Лего», Пазл, «Весёлый домик», «Трубочки», «Снежинки», Магнитный, Лабиринт, «Движущиеся шестерёнки», Мягкий конструктор из ЭВА материала, «Деревянный городок», «Присоски», «Бусины», «Мозайка», Альбомы схем, алгоритмы построек, Инженерная книга.</p>
Патриотический	<p>Формирование представлений</p>	<p>Государственная символика (флаг); портрет президента; куклы в национальных</p>

	Тический центр	о малой родине и Отечестве, обучение бережному отношению к самым близким: семье, дому, к тому месту, где родился, природе, которая окружает.	костюмах, лепбук: «Мой город», «День Победы»; предметы декоративно-прикладного искусства; иллюстрации с изображением памятников архитектуры, современных зданий родного города Тольятти; иллюстрации с изображением народных и государственных праздников; «Мой родной город»; иллюстрации с изображением животных наших лесов, природы в разное время года, деревья, цветы, характерные для нашей природы; «Наша армия родная»
Художественно-эстетическое развитие	Изоцентр	Позволяет ребёнку отразить в изобразительных образах свои впечатления об окружающем, выразить своё отношение к ним.	Бумага различной текстуры и цвета, кусочки ткани разной фактуры, нитки, тонкие ленточки, бусинки, пуговицы, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, мелки, гелевые ручки, маркеры, уголь, гуашевые и акварельные краски, кисти разной толщины, палитры, стаканчики-непроливайки, подставки для кистей, ножницы, клей, клеёнки, тряпочки, природный материал, бросовый материал, приспособления и инструменты для рисования в нетрадиционной технике (поролон, ватные палочки, зубные щётки, штампы, трубочки для коктейля и пр.); раскраски самой разной тематики, трафареты, материал для лепки: пластилин, стеки, доски.
	Театральный центр	Расширяет творческий потенциал детей с помощью приёмов драматизации, то есть сюжетно-ролевого проигрывания по заранее оговорённому сценарию, развивает актёрские навыки.	Различные виды театров: настольный театр игрушек, настольный театр картинок, пальчиковый, би-ба-бо, театр марионеток, театр живой куклы, театр щёток, ложек; алгоритмы по развитию сказочного сюжета, ширма.
	Музыкальный центр	Развитие сольного и коллективного исполнения песен и танцев. Совершенствование различных видов слуха (ритмического, звуковысотного и др.).	Музыкальные инструменты, фонотека, д/и «Музыкальные инструменты», композиторы, различные виды театров, маски для театрализации.
Речевое развитие	Центр речевой	Расширения и обогащение словаря, освоение значений	Картинки по лексическим темам. Д/Ипо ЗКР, артикуляционной, дыхательной и пальчиковой гимнастике; на развитие



		слов, развитие связной речи, воспитание звуковой культуры, формирование элементарного осознания явлений языка и речи, формирование грамматического строя речи.	фонематического слуха; чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки, загадки; Предметные и сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов. Картинки с изображением явлений природы, профессий, основными частями предметов, с изображением действий, синонимов, антонимов.
	Художественная литература	Воспитание любви и интереса к художественной литературе, формирование литературного вкуса, знакомство с разнообразными жанрами литературы, развитие памяти, речи, воображения, творческих способностей, воспитание культуры чтения, бережного отношения к книге.	Книги на различную тематику, тематические альбомы для рассматривания, журналы, энциклопедии, портреты писателей и поэтов, алгоритмы сказок.
Социально коммуникативное развитие	Центр соэмоций	Создание положительного эмоционального климата в группе, позитивного отношения ребенка к взрослым и сверстникам; формирование дружеских взаимоотношений для сплочения детского коллектива.	Зеркала, д/и на эмоции людей, животных, поступки людей, сказочных персонажей, «Подари подарки», «Мальчики и девочки», «Паутинка», «5 пальчиков», «Сложи эмоцию», «Хорошо-плохо», портфолио детей, «Совушки настроений детей»; библиотека (книги для чтения детям на эмоциональные, этические, нравственные темы). разнообразные домики (добрый, злой, веселый и грустный), перчаточные куклы, пальчиковые куклы, кассеты с музыкой, «Лесенка» для игры на самооценку, «Телефон доверия», уголок уединения; сюжетно-ролевые игры.
	Центр безопасности	Формирование осознанного и безопасного соблюдения нормы и правила поведения в быту, на природе, на улице.	Д/И по ПДД, пожарной безопасности, безопасности в быту, на улице, на природе. Д/И по профессиям: пожарные, полиция.; машины, человечки, дорожные знаки, жезл, жилет. Конструктор «Город», д/и «Виды транспорта».

Центр труда	Приобщение к самообслуживанию, к ежедневному регулярному труду, воспитание трудолюбия и ответственности.	Алгоритмы дежурств, фартуки, тряпочки, палочки-рыхлители, пульверизатор, большая клеенка на стол для работы с цветами; тазик для протирания пыли и мытья игрушек, леечка.
-------------	--	---

### 3.5. Используемые Программы, методические пособия.

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарноэпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. — 2013. — 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарноэпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384). 73
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении

и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

#### **Перечень литературных источников, используемых при разработке Программы**

##### ***Основная литература***

1. Программа дошкольного образования «Развитие» /Под ред. Булычевой А.И. – М: НОУ «УЦ им. Л.А.Венгера «РАЗВИТИЕ», 2016 г. 173 с Михайлова-Свирская Л.В.
2. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
3. Михайлова-Свирская Л.: Педагогические наблюдения в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного обр. Национальное образование, 2016 г.
4. Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы.- М.: Цветной мир, 2013
5. Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада.- М.: УЦ "Перспектива", 2011
6. Никитина С.В. Оценка результативности и качества дошкольного образования. Научно – методические рекомендации и информационные материалы / Никитина С.В., Свирская Л.В. – М.: Линка – Пресс, 2008
7. Планирование в современном ДОО. Методическое пособие под ред Н.В. Микляевой.- М.: ТЦ Сфера, 2013
8. Проектная деятельность в дошкольной организации. Учебно-практическое пособие для педагогов. ФГОС ДО Ева Райхерт-Гаршхаммер. Национальное образование, 2016 г.
9. Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации/ Сост. Н.В. Нищева.- СПб, Детство – Пресс, 2010
10. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.

### Перечень методической литературы по вариативной части Программы

1. «Юный эколог». Программа экологического воспитания дошкольников. С.Н. Николаева. М., Мозаика-Синтез 2005
2. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Н. Князева, М.Д. Маханева, М., 2006
3. «Чаша жизни». Учебно-методическое пособие (программа, методические рекомендации). Т.П. Дегтярева, О.Г. Цветкова, Л.А. Морозова, О.А. Васьурин, Тольятти 2006
4. Берегиня. Программа по основам организации безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Р.И. Деревянко, Н.А. Кузнецова, Л.М. Шестакова. Самара, 2000
5. «Народное декоративно-прикладное творчество на занятиях в детском саду на примере поволжского региона» Программа и методические рекомендации. Постоногова Л.П., Лаврухина Л.А., Тольятти, 2003
6. «Я гражданин Самарской земли». Программа по познавательному образованию дошкольников. / Алекинова О.В., Диринова Н.М., Каспарова О.В., Ромахова М.В. и др.
7. «Детям об искусстве родного края. Декоративное прикладное искусство» /Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество», Л.А. Лаврухина, О.С. Бычкова, Е.Н. Мешканова и др./ Ульяновск. 2013
8. «Детям об искусстве родного края. Анималистический жанр живописи»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество»; Л.В. Сергеева, Т.В. Лапшина, Ю.А. Мирная и др./ Ульяновск. 2013
9. «Детям об искусстве родного края. Скульптура»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно-эстетическое развитие»; О.В. Харчева, Л.В. Соловьева, О.О. Миронова / Ульяновск - Тольятти. 2014
10. «Детям об искусстве родного края. Архитектура»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно-эстетическое развитие»; Т.Е. Горшенина, О.В. Колбанова/ Ульяновск-Тольятти. 2014
11. «Детям об искусстве родного края». Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество» под ред. Т.А. Котляковой, Ульяновск, 2012
12. И.А. Лыкова «Парциальная образовательная программа «Умные пальчики» Конструирование в детском саду. Соответствует ФГОС ДО Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», Москва 2018
13. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. – М., 2002.
14. Комарова Л.Е «Строим из Lego» ( моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Lego).-М.; Линка Прес, 2001г.
15. Куцакова Л.В «Конструирование и ручной труд в детском саду» Издательство: Мозаика-Синтез 2010г.
16. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2012.-114с.
17. Брыкина Е. К. “Творчество детей с различными **материалами**”, Педагогическое общество России, М: 2002г. ;
18. Гульянц З. К., Базик И. Л. “Что можно сделать из **природного материала**, М: “Просвещение”, 1991 г. ;
19. Гусакова М. А. “Подарки и игрушки своими руками” (для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста). –М: ТЦ “Сфера”, 2000. – 112 с.
20. Демина И. П. “Подарки из **природных материалов**”, Смоленск “Русич”, 2001 г.

## Примерный перечень художественной литературы

### Старшая группа (5-6 лет)

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого);

«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И. Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилля»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из

«Сказки о царе Салтане...», «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П.

«Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол»,

«Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л.

«Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок»,

«На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О.

«Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь»,

«Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д.

«Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжешва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М.

«Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен),

«Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен),

«Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино»

(пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

#### **от 5 лет до 6 лет**

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла

«Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой;

«Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Гучка

*Песни.* «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;

#### *Песенное творчество*

*Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

*Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

*Танцы и пляски.* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

*Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

#### *Музыкальные игры*

*Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди

себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»,

«Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* «Будь внимательным», «Буратино»,

«Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой;

«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Ая по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона;

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Габарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков

«Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский

«Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»;

И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».



### **Анимационные произведения**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластелиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969,1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёрыВ.Котёночкин, А.Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия «ТО Экран», режиссер коллективавторов, 1971-1973.

*Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)*

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-

Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)\*\*, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О.Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д.Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А.Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

*Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)*

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центрнационального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У. Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж. Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К. Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия DreamWorks Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблук, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С. Бокс, Д. Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

### **Кинематографические произведения**

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э. Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л. Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.





Автономная некоммерческая организация дошкольного образования  
**«Планета детства «Лада»**  
(АНО ДО «Планета детства «Лада»)

Утверждена  
на заседании педагогического совета д/с  
протокол №1 от 27.07.2022

Утверждаю: заведующий ДС №157 «Светлячок»  
\_\_\_\_\_/Соловьева Л.В./  
распоряжение №59 от 27.07.2022

**РАБОЧАЯ  
ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ  
Группы №82  
(старшая)**

Тольятти, 2023

## Содержание

№ п/п	Наименование	Стр.
	<b>Пояснительная записка</b>	
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел: Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы</b>	
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел:</b>	
2.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	
2.2.	Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел:</b>	
3.1.	Требования к условиям реализации Программы воспитания	
3.2.	Событийный план воспитательной работы	
3.3.	Основные направления самоанализа воспитательной работы	
<b>3.4.</b>	<b>Список используемой методической литературы и нормативно правовых источников</b>	
<b>4.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
4.1.	<b>Календарный план воспитательной работы</b>	
<b>5.</b>	<b>Приложения</b>	

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Программа воспитания ДС №157 «Светлячок» Автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада» разработана в соответствии с внесением изменений в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (Статья 12.1. Общие требования к организации воспитания обучающихся введены Федеральным законом от 31.07.2020 N 304-ФЗ) и нормативно-правовыми актами, регуливающими образовательную деятельность. Большое внимание процессу воспитания уделяется в принятых «Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года» и «Концепции развития дополнительного образования детей».**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>1</sup>.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>2</sup>.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>3</sup>.

- Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы детского сада, в соответствии с возрастными особенностями детей.
- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного

---

<sup>1</sup>Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

<sup>2</sup> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

<sup>3</sup>Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

направления воспитания.

- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
- Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.



# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в детском саду – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

## Направления воспитания

Цель – Ценности – Направленность:

### Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

### Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления

воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности – жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых

поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### **Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

**Таблица 1. Решение воспитательных задач по каждому возрастному периоду**

<p>5 – 6 лет</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения.</li><li>-Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.</li></ul> <p>Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Прививать любовь к самобытной культуре Липецкого края;</li><li>-Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества.</li><li>-Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.</li><li>-Воспитывать бережное отношение к природе.</li></ul>
--

### **Ценностно-целевые основы, уклад и воспитывающая среда организации**

Программа воспитания детского сада построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе образовательной организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковым она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, лично значимы для него. Поэтому важной педагогической

задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру, к **базовым духовно-нравственным ценностям общества**. Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы детского сада.

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Внешние связи и взаимоотношения в детских садах строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов. Условия взаимодействия детского сада с социальными партнёрами создают возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Коллектив строит связи с социумом на основе следующих принципов: установления коммуникаций между детским садом и социумом в вопросах воспитания и образования; учет запросов общественности; принятия воспитательно-образовательных действий детского сада и социального окружения.

Конструирование воспитательной среды в детском саду строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

**Уклад** – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в детском саду. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

**Общность** – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным. Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей

**Воспитывающая среда** – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям: – «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами; – «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания; – «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

**Воспитательное событие** – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты и пр.

### Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне дошкольного образования не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

**Таблица 2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)**

Направления воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
<p>Патриотическое направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»</p>	<p>Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа</li> </ul>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>
<p>Духовно-нравственное направление воспитания</p> <p>В основе лежат</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</li> <li>• Способствовать освоению</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным</li> </ul>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>



Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</li> <li>• Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</li> <li>• Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> </ul>	
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> <li>• Формировать у детей нравственные качества и идеалов</li> <li>• Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</li> <li>• Развивать нравственные представления, формировать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> <li>• Создавать условия для выявления,</li> </ul>	Речевое развитие
				Художественно-

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		навыки культурного поведения	<p>развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> <li>• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</li> </ul>	<p>эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</li> <li>• Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> </ul>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</li> <li>• Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки здорового образа жизни</li> <li>• Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>• Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</li> </ul>	Физическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</li> <li>• Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</li> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</li> <li>• Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	

Планируемые результаты воспитания детей описываются структурными подразделениями-детскими садами самостоятельно исходя из приоритетных направлений воспитательной работы и специфики деятельности

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО:

- патриотического направления воспитания.
- социального направления воспитания.
- познавательного направления воспитания.
- физического и оздоровительного направления воспитания.
- трудового направления воспитания.
- этико-эстетического направления воспитания.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Именно поэтому, социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания детского сада.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

### 2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания в детском саду осуществляется в рамках различных социально значимых событий и направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.

**Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, в ведущих видах детской деятельности позволяет. Воспитательные события структурированы в тематические содержательные модули.**

**Инвариантные модули:** «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться» (таблицы №3-6).

**Вариативные модули:** «Я – часть природы», «Добрые традиции», «Взаимодействие с семьей», «Воспитательное пространство» (таблицы №7-10).

**Таблица 3. Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»**

5 – 6 лет
Я и моя семья
<p>Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшиеродственники по линии матери и отца.                      Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются забота, любовь, уважение друг к другу.                      Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи.                      Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному.                      Правила отношения к пожилым людям в семье.</p>
Я и детский сад, мои друзья
<p>Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам.                      Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу.                      Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам.                      В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он незакончен, избегать грубого тона в общении.                      Умение оценить поступки и позиции правил культуры поведения и общения.</p>

**Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:**

- игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);
- игровые ситуации;
- волонтерство,
- беседы, викторины;
- смотры-конкурсы, выставки;
- тренинги общения;
- беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

**Примерные формы - традиционные события, мероприятия модуля:**

- Проектная деятельность. Такая форма совместной деятельности, как проекты помогают в развитии партнерских отношений, помогают взрослым и детям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной деятельности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта: проекты «С папой я своим дружу, его дружбой дорожу», «Дерево моей семьи», «Доброта внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Новогодняя сказка в группе» и др.

- Социальные акции – совместные с дошкольниками, педагогами и родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего ребенка ближайшего социума (группы, детского сада, участка и т.п.).
- Семейные клубы, студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога.
- Совместные праздники и развлечения. Семейный праздник в детском саду — это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: день семьи – «От счастья ключи в семье ищи», День Матери, День друзей, День спасибо и пр.
- Выставки совместного творчества
- Неделя этикета и вежливости

Перечень видов и форм деятельности носит примерный характер, и может быть изменен и дополнен на усмотрение детского сада. В каждом модуле программы должны быть описаны те формы и виды деятельности, которые используются в образовательной организации

**Таблица 4. Модуль «Я - гражданин России»**

5 – 6 лет	
Проявление интереса к родной стране.	
Освоение представлений о столице, государственном флаге и гербе.	
Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России	

**Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:**

- экскурсии
- социальные, воспитательные акции
- проекты
- продуктивная деятельность: изготовление макета «Город»
- общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте в день защиты детей
- конкурсы, викторины

**Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я- гражданин России»:**

- Культурно-досуговые мероприятия и праздники:
  - «День знаний» (1 сентября)
  - «День воспитателя» (27 сентября)
  - «День народного единства» (4 ноября)
  - «Новый год»
  - «День защитника Отечества» (23 февраля)
  - «Международный женский день 8 Марта»
  - «Всемирный день здоровья»
  - «День кошек» (день защиты животных) - 1 апреля

- «День космонавтики» (12 апреля)
- «День труда» (1 мая)
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей»
- «День России» (12 июня).
- Проекты «Георгиевская ленточка», «Все профессии нужны, все профессии важны» и др.
- Флешмоб «Красная гвоздика»
- Спортивно-патриотическая игра «Зарница», «Юнармия»

**В программе воспитания учитываются праздники, которые рекомендованы ФОП (см. Программу развития).**

**Таблица 5. Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»**

**5 – 6 лет**

Воспитывать умение устанавливать доброжелательные отношения в процессе взаимодействия посредством обсуждения и договора.  
Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.

Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей, к людям с ограниченными возможностями здоровья

**Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- виртуальные экскурсии
- социальные акции
- проекты
- общественные праздники
- конкурсы, викторины, выставки
- игры народов разных национальностей

**Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы такие разные, и такие одинаковые»**

- Неделя толерантности
- День народного единства – «Мы дружною своей сильны»
- Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»
- Фестиваль «Мы такие разные»



**Таблица 6. Модуль «Мы любим трудиться»**

5 – 6 лет
Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель, мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Уважение к труду родителей. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания в хозяйственно-бытовом труде Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Хозяйственная помощь детей в семье

**Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- организация различных видов труда
- трудовые акции
- встречи с интересными людьми
- экскурсии
- ролевые игры

**Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы любим трудиться»**

- Трудовая акция «Тропинка добрых дел»
- Проекты «Трудится – всегда пригодится»,
- Проект «Трудовые династии наших родителей»
- Фестиваль «Мир профессий»
- Выставка совместного творчества: «Осенний переполох»
- Фестиваль «Профи-дебют» и др.

**Вариативные модули**

**Таблица 7. Модуль «Я – часть природы»**

5 – 6 лет
Увеличение объема представлений об многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений. Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (урастения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной)

Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека).  
Осознание правил поведения в природе.

**Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- виртуальные экскурсии
- экологические акции и праздники
- проекты
- конкурсы, викторины, выставки
- экологический театр экологические сказки
- исследовательская деятельность
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

**Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - часть природы»**

- Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад», «Украсим детский сад цветами» и др.,
- Тематические праздники и развлечения: День Земли, День птиц
- Экологические проекты, «Будь природой другом» и д., Экологические конкурсы: «Мистер и мисс экология», «Экологическая семья»

**Таблица 8. Модуль «Добрые традиции»**

<p>Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений.</p> <p>Это главные традиционные мероприятия дела, в которых задействованы все участники образовательных отношений.</p> <p>Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также, участников других учреждений города, области.</p>	
<p><b>Мероприятия внутри детских садов организации</b></p>	<p><b>Мероприятия выходящие за пределы организации</b></p>
<p>Утренники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы</p> <p>– совместные физкультурные досуговые мероприятия с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельность заботу об окружающих. - «Зимние</p>	<p>Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.</p> <p>- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые с дошкольниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической,</p>

<p>(летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др.  -«выпускной» -торжественный ритуал посвящения,  впервоклассникисвязанныйспереходомвоспитанниковнановуюступень  образования,символизирующуюприобретениеими нового социального статуса–школьник;  - День рождения группы;  -  «Деньоткрытыхдверей»,вовремякоторыхродителимогутпосещатьзанятиядляполученияпредста  вления о ходе воспитательно-образовательного процесса в ДС, принимать активное участие в  организации различных образовательных мероприятий</p>	<p>трудовойнаправленности),ориентированныенапрео  бразованиеокружающегошколусоциума.  -Спортивныесоревнованиясдругими дошкольными  учреждениями Фестивальнациональныхкультур  «Хоровод дружбы»</p>
<p><b>Индивидуальный подход</b> вовлечение по возможности каждого ребенка в мероприятия детского сада. Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости), наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях, за его отношениями с сверстниками, старшими, педагогами и другими взрослыми. При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка</p>	

**Таблица 9. Модуль «Взаимодействие с семьей»**

<p>Совершенствование системы партнёрства и сотрудничества в работе с семьями обучающихся (с родителями или законными представителями дошкольников) для эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций детского сада и семьи в данном вопросе.</p>	
<p><b>Мероприятия внутри детских садов организации</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Взаимодействие с Советом родителей: совместное решение насущных вопросов воспитания детей, формирование плана мероприятий; помощь с стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности и др.</li> <li>- общеродительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;</li> <li>- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам детям площадку для совместного проведения досуга и общения;</li> <li>- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;</li> <li>- консультационный пункт, в котором осуществляется работа специалистов по запросу родителей;</li> <li>- индивидуально консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей;</li> <li>- размещение на персональном сайте АНО информации о воспитательной работе.</li> </ul> <p><b>Групповые родительские собрания (онлайн):</b>  №1 Установочное родительское собрание</p>	<p><b>Мероприятия выходящие за пределы организации</b></p> <p>Организация участия родителей в мероприятиях разного уровня (с совместное онлайн участие в во все российских и региональных конкурсах).</p> <p>Родительские форумы через интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации.</p> <p>Сентябрь</p>

№ 2 «Дидактические игры, как средство формирования у детей ценностного отношения к труду взрослых»	Октябрь
№ 3 «Формирование книжной культуры у детей посредством КП «Книговорот»	Декабрь
№4 «Формирование исследовательской деятельности у дошкольников посредством проектного метода»	Февраль
№ 5 «Зачем у детей развивать конструктивно-творческие способности»	Апрель
№6 «Растим здорового ребенка (психофизические качества). Итоги работы за год»	Май
<b>Дни открытых дверей: ИСХОДЯ ИЗ ТЕМЫ ГОДОВОГО ПЛАНА АНО</b>	
- «Обеспечение условий для развития активности, самостоятельности, инициативности детей дошкольного возраста»	октябрь
- «Реализация ФОП ДОс участием социальных партнеров»	апрель
<b>Семейный досуг «Спортландия»:</b>	
«Подвижные игры. Играем всей семьей»	Февраль
«Атрибуты для подвижных игр своими руками»	Март
«Растим здорового ребенка»	Апрель
<b>Семейный кружок «Народные истоки» (с детьми и родителями): ЗАМЕНИТЬ</b>	
▪ №1: по теме «Кузьминки»	Октябрь
▪ №2: по теме «Святочные посиделки»	Декабрь
▪ №3: по теме «Масленичная неделя»	Февраль
<b>Консультпункт «Отражение»:</b>	
▪ №1: Тема «Роль семьи в формировании у детей ценностного отношения к труду взрослых».	Сентябрь
▪ №2: «Организация трудового воспитания в семье»	Декабрь
▪ №3: «Семья как залог счастливого ребенка».	Апрель
<b>Анкетирование родителей (онлайн)</b>	
«Готов ли ваш ребенок трудиться»	Октябрь
«Зачем ребенку читать книги»	Декабрь
«Исследовательская деятельность. Зачем ее формировать у дошкольников»	Февраль
«Психофизические качества, что мы знаем о них».	Апрель
«Конструктивно-творческие способности. Что это? Зачем их развивать»	Апрель
<b>Тренинги для родителей по теме:</b>	
- «Наш малыш»	октябрь
- «Детский рисунок: окно в мир ребенка».	Апрель
<b>Психологические акции</b>	
- «Звездочки нашего Светлячка»	Октябрь
- «Я конструирую мечту...»	Апрель
<b>Консультации</b>	

<p>«Семейное музицирование. Секреты организации»</p> <p>«Мини-проекты в домашних условиях»</p> <p>«Как сформировать у ребенка интерес к книгам»</p> <p>«Подвижные игры. Играем всей семьей»</p> <p>«Атрибуты для подвижных игр своими руками»</p> <p>«Домашний теневой театр»</p> <p>«Растим здорового ребенка»</p> <p>«Конструирование из бросового материала. Значение. Возможности»</p> <p>«Роль семьи в формировании у детей готовности к совместной деятельности». Сентябрь</p> <p>«Как организовать совместную деятельность родителей и детей» Декабрь</p> <p>«Семья как залог счастливого ребенка». Апрель</p> <p><b>Долгосрочный проект</b> «Взгляд снизу на мир архитектуры» в теч.года</p> <p><b>Культурные практики с участием родителей</b> «Научная лаборатория», «Здоровейки», «Вечерний диалог» в теч.года</p> <p><b>«Круглый стол» - по запросу родителей в теч.года</b></p>	<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Апрель</p>	
–		

**Таблица 10. Модуль «Воспитательное пространство»**

<p>Окружающаяребенкапредметно-развивающаясредадошкольногоучреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него эстетических чувств, создает атмосферу психологического комфорта.</p> <p>Предметно-пространственная эстетическая среда ДС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком окружающего мира.</p>	
<b>Мероприятия</b>	<b>Мероприятия выходящие за пределы организации</b>
<p>Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-развивающей средойкак</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация</li> <li>– размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду.</li> <li>– озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон;</li> <li>– создание литературной гостиной (букроссинг) со стеллажами свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;</li> <li>– благоустройство групповых помещений, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие</li> </ul>	<p>Экскурсии в другие детские учреждения с целью ознакомления эстетических пространственных соотношений.</p> <p>Экскурсия в другой детский сад.</p> <p>Экскурсия в школу</p> <p>Размещение творческих детско-родительских работ в выставочных залах города.</p>

способности (детская рука в дизайне помещения),

- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.), использование технологии «Говорящие стены»;
- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления);
- акцентирование внимания дошкольников и родителей посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:

#### 3.1. Требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания АНО реализуется через создание социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные воспитательно- значимые виды совместной деятельности:

1. Обеспечение лично- развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

**Материально-техническое обеспечение** программы соответствует санитарно-гигиеническим нормам и правилам, правилам пожарной безопасности, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

#### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде:**

РППС отражает отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Необходимым инструментом решения воспитательных задач в ДОО является комплект «Бабушкины сказки»

Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

#### **Инклюзивная воспитательная среда**

- 1) Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в детском саду не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в детском саду лежат традиционные ценности русского общества. В детском саду созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В детском саду созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов детского сада, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой. При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность.

Воспитательная деятельность педагогических работников включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

### **Организация взаимодействия с родителями воспитанников**

Цель взаимодействия педагогического коллектива детского сада семьями воспитанников: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), обеспечение права родителей на уважение и понимание на участие в жизни детского сада

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с родителями воспитанников

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.



- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения д/с № 157 «Светлячок».

Разработчиками рабочей программы воспитания учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в детском саду в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- семейные старты.

#### 1) События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

#### 2) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Также в детском саду проводятся различные благотворительные акции в помощь животным приюта, зимующим птицам и т.д.

Основные **социальные институты**, взаимодействующие с детским садом: школа искусств, школа, спортивная школа, детские библиотеки, историко-краеведческий городской музей др..

**Таблица 11. Взаимодействие АНО с социальными структурами**

№ п/п	Наименование организации (учреждения)	Цель взаимодействия
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тольяттинский государственный университет,</li> <li>• Ульяновский государственный педагогический университет им И.Н. Ульянова;</li> <li>• Самарский институт повышения квалификации работников образования (СИПКРО);</li> <li>• Тольяттинский социально-педагогический колледж;</li> <li>• Тольяттинский гуманитарный колледж</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• научно-методическое сопровождение инновационной деятельности организации по технологиям воспитательной работы;</li> </ul>
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тольяттинский краеведческий музей</li> <li>• Музей «Жигулевская сказка»</li> <li>• Детский дом культуры и творчества,</li> <li>• Школа № 93</li> <li>• МОУ ДОД «Диалог»,</li> <li>• детская библиотека,</li> <li>• Управление физкультуры и спорта</li> <li>• Центр физкультуры и спорта г.о. Тольятти</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для поддержки и презентации работы педагогических коллективов, педагогов и их воспитанников детских садов (премии, конкурсы, соревнования).</li> </ul>
3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ТО Управления Роспотребнадзора по Самарской области в городе Тольятти;</li> <li>• «Тольяттинский медколледж»,</li> <li>• Поликлиники г.о. Тольятти.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение безопасных условий и сохранения здоровья детей и сотрудников.</li> </ul>
4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Государственное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центр психолого-медико-социального сопровождения «Психолого-педагогический центр» г. о. Тольятти.</li> <li>• Городская медикопсихолого педагогическая комиссия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• освидетельствование детей с проблемами в развитии, рекомендации по виду адаптированной программы для их обучения и воспитания.</li> </ul>
5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ГКУ СО «Комплексный центр социального обслуживания населения центрального округа»</li> <li>• и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вопросы профилактики неблагополучия детей в семье</li> </ul>
6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Государственное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центр психолого-медико-социального сопровождения «Психолого-педагогический центр» г. о. Тольятти.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• освидетельствование детей с проблемами в развитии, рекомендации по виду адаптированной программы для их обучения и воспитания.</li> </ul>

### 3.2. Событийный план воспитательной работы

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только

организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

**Таблица 12. Рамочный календарный план событий**

<b>Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День матери	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»;</li> <li>- выставки рисунков («Моя мама»);</li> <li>- выставка тематических фотогазет с поздравлениями</li> <li>- продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки»</li> </ul>	<p><b>5–6 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетная игра («Семья»);</li> <li>- проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»);</li> <li>- мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;</li> <li>- разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам;</li> <li>- продуктивная деятельность: портрет мамочки, подарок маме и др.</li> <li>- образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала.</li> </ul>	
январь	Проект «Доброта внутри нас»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- Подарок любимому городу» - кормушки для птиц.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы: - «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?».</li> <li>- Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье искал», «Кошкин дом».</li> <li>- Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц».</li> <li>- Дидактические кейсы: «Если твой друг заболел», «Подари улыбку всем вокруг».</li> <li>- Драматизация сказки «Птичий дом»;</li> <li>- продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками</li> <li>- Дежурство по столовой (помогай старшим, учись порядку);</li> <li>- Речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», «Разговор по душам»;</li> <li>- Рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи;</li> <li>- Чтение художественной литературы: М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»; Я. Аким «Жадина»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и</li> </ul>	

			рыбке»; Е. Серов «Добрый великан»; Н. Осеева «Плохо», «Добрые слова» - - Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»; Стихи для заучивания: Е. Алябьева «Добрым быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой». - Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре.	
июль	Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотовыставка «Моя семья».</li> <li>- Презентация «Я и моя семья»</li> <li>- конкурс «Герб семьи»</li> <li>- конкурс «Дерево семьи»</li> <li>- мастер-классы членов семей</li> <li>- Семейная газета «Традиции моей семьи»</li> </ul>	<p><b>5-6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Строим дом», «Дочки-матери», «День рождения», «Путешествие», «Наш дом».</li> <li>- Дидактические игры: «Чей дом?», «Профессии», «Инструменты», «Что сначала, что потом?», «Из чего сделано?», «Лакомое блюдо», «Ателье».</li> <li>- Игры-драматизации: «Гуси-лебеди», «Три медведя», «Заюшкина избушка».</li> <li>- «Час общения» по ознакомлению детей с легендой о благоверных князе Петре и княгине Февронии Муромских. (Просмотр с детьми электронных презентаций: «Петр и Феврония», «Красота вокруг нас»).</li> <li>- Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Увлечения членов моей семьи», «Мои питомцы», «Что означают наши имена?», «Права и обязанности в нашей семье», «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья взрослые и дети», «Когда я буду большой».</li> <li>- Составление рассказов: «Моя семья», «Любимый праздник», «Домашние питомцы», «Что на грядке выросло?», «Один день в лесу», «Выходной день в моей семье», «Как я помогаю дома»;</li> <li>- Чтение художественной литературы: "Хлеб да соль" А. Логунова, «Орешки», «Город Цветов», П. Лебедевка сказка «Доброе сердце дороже красоты», р.н. сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; «Гуси-лебеди», ненецкая сказка «Кукушка»; «Айюга», рассказы Л.Н.Толстого; стихи, пословицы, поговорки, загадки о семье.</li> <li>- Книжно - иллюстративная выставка «Семья. Любовь. Верность».</li> <li>- Рисование: «Моя семья», «Мой дом», «Любимая игрушка», «Герб моей семьи».</li> <li>- Аппликация: «Букет для родных».</li> <li>- Конструирование: «Дом моей мечты», «Мебель для дома».</li> </ul>	
<b>Модуль 2. «Я - гражданин России»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День знаний	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсия в школу;</li> <li>- Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение</li> </ul>	<p><b>5-6 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»);</li> <li>- беседы и чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>- экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»;</li> <li>- придумывание для первоклассников физкультминутки, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене;</li> <li>- знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования;</li> </ul>	

		подарков, презентация подарка в виде коллективной работы -Музыкальный праздник, развлечение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях;</li> <li>- разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках;</li> <li>- рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»;</li> <li>- слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики;</li> <li>- мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы);</li> <li>- создание коллекций «Школьные принадлежности»</li> </ul>	
Сентябрь	День дошкольного работника	<p>— выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.);</p> <p>- конструирования здания детского сада</p>	<p><b>5–7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Образовательные ситуации;</li> <li>- проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; «Детский сад будущего»);</li> <li>- наблюдения за трудом работников детского сада;</li> <li>- тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.);</li> <li>- мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» (рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет), «Наша группа» (портреты детей и педагогов объединяются</li> <li>- в групповой портрет); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад», выкладывание здания детского сада из мелких предметов);</li> <li>- игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики;</li> <li>- отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду</li> </ul>	
Февраль	День защитника Отечества	<p>– Спортивный праздник (с участием пап);</p> <p>– музыкально-театрализованный досуг;</p> <p>- изготовление подарков и поделок</p> <p>- выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа»</p>	<p><b>5–6 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования;</li> <li>- сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов);</li> <li>- создание коллекции «Военная техника»;</li> <li>- слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев;</li> <li>- проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники);</li> <li>- викторина по теме праздника;</li> <li>- рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.);</li> <li>- отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>- соревнования по оказанию первой медицинской помощи;</li> <li>- мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)</li> </ul>	

Март	Международный женский день	Утренник, посвященный Международному женскому дню; – выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; – выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»);	<b>5-6 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Включены все виды детской деятельности: – чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме; – викторина по теме праздника; – рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)...и др.); – отгадывание и составление загадок по теме праздника; – соревнования по оказанию первой медицинской помощи; – проведение тематического вечера в группе (чаепитие с мамами) – мастерская (рукоделие, атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)	
Апрель	«День кошек»	Развлечение, посвященное защите животных и бережному отношению к ним; – выставка рисунков «Каждому коту свой дом»; – благотворительная акция по сбору корма и необходимых вещей животным приюта	<b>5-6 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Включены все виды детской деятельности: – чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о животных; – рассказы, основанные на личном опыте («Как мы помогаем животным»); – проведение тематического развлечения по теме праздника.	
Май	День Победы	Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках ВОВ – спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику	<b>5-6 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) Сюжетная игра (военная тематика); – спортивные игры и соревнования; – совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; – чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; – мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну) – Флешмоб «рассказ о моем деде» – тематические занятия	
Июнь	День России	– Фольклорный праздник;	<b>5-6 лет</b> – Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»);	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– спортивное развлечение (подвижные игры народов России);</li> <li>– выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– экскурсия в краеведческий музей;</li> <li>– проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.)</li> <li>– беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город);</li> <li>– чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> <li>– разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.);</li> <li>– рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города);</li> <li>– слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов;</li> <li>– музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России;</li> <li>– викторины познавательного характера;</li> <li>– мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например Кремль, костюмы народов России и др.);</li> <li>– рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта);</li> <li>– составление загадок по теме праздника;</li> <li>– разучивание гимна России.</li> </ul>	
--	--	---	--	--

### Модуль 3. «Мы такие разные, и такие одинаковые»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День народного единства и согласия	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Фольклорный праздник;</li> <li>– спортивное развлечение (подвижные игры народов России);</li> <li>– выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)</li> </ul>	<p><b>5-6 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника;</li> <li>– образовательные ситуации;</li> <li>– проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»);</li> <li>– создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.);</li> <li>– мастерская по изготовлению национальных костюмов;</li> <li>– слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России</li> </ul>	



		- фестиваль «Хоровод дружбы»		
Июнь	Международный день защиты детей	– Беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – музыкальное развлечение, досуг	<b>5-6 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Сюжетная игра «Путешествие»; – развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; – беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); – рассматривание фотографий, глобуса, карты; – знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др., – беседа о безопасности пешеходов и водителей; – проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); – создание коллекции «Дети разных стран и народов»; – организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; – чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; – слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; – игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); – игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)	

#### Модуль 4. «Я – часть природы»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Февраль	Огород на подоконнике	Трудовая акция выращивании и высадке растений в контейнеры на подоконнике группы	<b>5-6 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность; – Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин». – Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?», – «Лото «овощи и фрукты» и др. – Труд: Посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая. – Наблюдение за ростом растений, – Составление фото отчета по реализации проекта; – Выпуск книжек малышек, – Выставка творческих работ детей	

март	Экологический фестиваль «Мистер и мисс экология»	– Конкурс костюмов из бросового материала "Мистер и Мисс Экология" – Творческая мастерская «Эко-театр кукол» – Викторина "Мистер и Мисс Экология" – Создание макета «Экологическая тропа детского сада»	<b>5-6 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Цикл занятий «Жалобная книга Природы» «Природа, ты и я – друзья» «Чудо рядом с тобой» «Знатоки природы» – экскурсии, – наблюдения в природе, беседы, игры, – поисково - исследовательская деятельность, экспериментальная лаборатория, – мини - выставки, – коллаж "Почва", развлечения, – труд в цветнике и на огороде, – создание коллекции "Мир природы", – Акции «Чистое утро», »Добрая зима», «Не рубите ёлки», «Чтобы дольше жили книжки», «Берёзкины слёзки» и другие. – Выпуск газеты «Мы в ответе за тех, кого приручили» – Создание «Жалобной книги природы» •	
Апрель	Наш зеленый детский сад	Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений	<b>5-6 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Цикл занятий на тему: «Пришла весна в наш край». – Наблюдения за весенним пробуждением саженцев лиственных пород, за ростом травы, «мать –и-мачехи», одуванчиков – Беседы о бережном отношении к цветам – Создание гербария образцов растений, собранных на территории детского сада – тематический альбом «Ядовитые растения»; – дидактическая игра «Чтобы не было беды...»; «Азбука безопасности на прогулке», «Чтобы не было беды...» «С какого дерева листок?»; – Подготовка рассады цветущих растений (астра, петунья, календула, бархатцы, гвоздика, космея, настурция, мальва, водосбор и пр.) – Создание мини-огорода лекарственных растений совместно с детьми и педагогами группы – Высадка рассады и семян цветов на клумбы и рабатки (совместно с родителями). – Моделирование процесса роста высаженных растений, – Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями – Изготовление книги о деревьях, растущих на территории детского сада (совместно с родителями). – Рисование на тему «Наши деревца».	
<b>Модуль 5. «Мы любим трудиться»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
октябрь	Трудовая акция «неделя	– Изготовление самодельных	<b>5-6 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Экскурсии старших дошкольников в группы детей младшего д/в	

	добрыхдел»	книжек для малышей - Презентация выставки книг - Книжкин час (организация разновозрастного взаимодействия старшие-младшие группы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы: «Мои хорошие поступки», «Хороший друг", «Добрым быть полезно»</li> <li>- выставка детских рисунков «Мои добрые дела»;</li> <li>- фотовыставка «Наши добрые дела»;</li> <li>- акции «Ромашка добрых дел», «Поможем малышам собраться на прогулку»,</li> <li>- Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций «Добрые поступки</li> <li>- создание картотеки пословиц о дружбе.</li> <li>- Создание «Копилки добрых дел»</li> <li>- Дидактическая игра «Оживи Дерево Добра» «Закончи предложение», «Что доброго делают люди этой профессии?»</li> <li>- Изготовление детьми старшего дошкольного возраста самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек: Овощи и ягоды, Животные, Транспорт, Любимые стихи, Любимые сказки</li> </ul>	
--	------------	---	--	--

Март	Фестиваль «Профи-дебют»	Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности: - Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны». - Оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии». - Выставка рисунков « Кем я хочу быть?» -Выпуск фотогазеты «Есть много профессий хороших!».	<b>5-6 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры «Кому что нужно для работы?», « Кем быть?», «Для чего нужен этот предмет?», «Кем я хочу быть?», « Азбука профессий», «Магазин», «Больница».</li> <li>- занятия «В мире профессий», « Профессии и инструменты», « Лучше дела не найти».</li> <li>- Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в библиотеку, парикмахерскую, магазин, на стройку.</li> <li>- беседы « Все профессии нужны, все профессии важны», « Есть много профессий хороших и нужных», «Зачем нужны профессии?», « Профессиональные праздники».</li> <li>- Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М.Манакова « Моя первая книга о профессиях», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», А. Шибаяев « Лучше дела не найти», С. Маршак «Почта»</li> <li>- сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника», «Строители», «Салон красоты», «Ветеринар», «Супермаркет», «Кафе», «Космонавты», «Пароход».</li> <li>- разучивание песен « Отважный пожарный» , «Моряки», «Воспитательница».</li> <li>- Изготовление альбомов « Стихи о профессиях», « Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».</li> <li>- Изготовление родителями атрибутов к играм и альбомов «Стихи о профессиях», « Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».</li> </ul>	
------	-------------------------	---	---	--

### Модуль 6. «Добрые традиции»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День рождения	- Акция «Пособие своими руками» -	Основные задачи: - расширять и обобщать представления детей о детском саде;	

	группы	<p>стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их родителей;</p> <p>- Газета «С Днем рождения, «Капельки»!»</p> <p>- Развлечение для детей и родителей «День рождения группы»</p>	<p>- воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада, знакомить с их обязанностями;</p> <p>- воспитывать бережное отношение детей к имуществу детского сада.</p> <p><b>5-6 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>- беседы с детьми: «Почему я люблю детский сад?», «Вежливые слова», «Детский сад будущего», «Правила поведения в детском саду», «Профессии сотрудников детского сада»;</p> <p>- сюжетно-ролевая игра «Детский сад»;</p> <p>- экскурсии по территории детского сада;</p> <p>- разучивание наизусть стихотворения «Наш любимый детский сад»;</p> <p>- совместная продуктивная деятельность: изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; оформление интерьера группы</p> <p>- чтение и обсуждение стихотворений «Работаю ребенком» А.Вишневской, «Детский сад» Н. Ярославцевой, «Собралась девчужка в сад» О. Матыцина</p> <p>- викторина «Мой детский сад»</p> <p>- конструирование «Наша группа»</p> <p>- стихи и загадки об игрушках, профессиях сотрудников детского сада;</p> <p>- игры «Что мы делаем, не скажем, а мы лучше вам покажем», «Угадай профессию»</p> <p>- Акция «Подарок для группы»</p>	
Октябрь  Апрель	День открытых дверей	<p>формирование позитивного имиджа АНО,</p> <p>информирование родителей о материально-технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада</p>	<p><b>5-6 лет</b> В рамках дня открытых дверей организуются разные мероприятия с целями (содержание корректируется с учетом возраста детей):</p> <p>- познакомить родителей с материально-техническими ресурсами и развивающей средой ДОО:</p> <p>экскурсии по помещениям и территории детского сада; беседы;</p> <p>- презентовать опыт работы детского сада: выступление заведующего и педагогов; выступления родителей воспитанников; презентации; видеоролики; открытые показы образовательной деятельности с детьми; концерты, спектакли с участием воспитанников и педагогов; выставки детских поделок;</p> <p>- оказать консультационную помощь и повысить педагогическую компетентность родителей: консультации, мастер-классы, дискуссии, педагогические гостиные; выставки литературы;</p> <p>- вовлечь родителей и будущих воспитанников в образовательную деятельность: досуги, продуктивная деятельность, мастер-классы;</p> <p>- организовать обратную связь: анкетирование, опросы.</p>	
Декабрь	Новый год	<p>- Новогодний утренник;</p> <p>- карнавал;</p> <p>- костюмированный бал</p>	<p><b>5-6 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>Включены все виды детской деятельности:</p> <p>- разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника;</p> <p>- чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздник,</p> <p>- мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток,</p> <p>- игры-драматизации и театральные постановки,</p> <p>- Образовательные ситуации; ситуативные беседы, чтение художественной литературы</p>	

Апрель	День здоровья	— Спортивный праздник (развлечение) - Веселые старты - участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни»	<b>5–6 лет</b> - Эстафеты и соревнования, посвященные празднику; - экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); - проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья «Живые витамины»; «Берегите себя» и т.п.) - участие в конкурсе агитбригад	
Июль	День рождения АНО	- праздник (развлечение)	Цель: укреплять связи детского сада с семьями воспитанников. Вызвать желание у детей и родителей активно участвовать в жизни группы, детского сада, АНО. <b>5-6 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) - Изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; - Оформление интерьера группы, детского сада - Анкетирование родителей "День рождения детского сада"; - Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»; - чтение и разучивание стихотворений по теме праздника - Беседы: «Хорошо у нас в саду», «Мое любимое занятие», «Мой любимый уголок в группе», о правилах поведения в детском саду, о дружбе, о тех, кто работает в детском саду.	

### 3.3. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в детском саду воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в детском саду, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- принцип психологически комфортной среды для участников образовательных отношений;
- признание самоценности периода дошкольного детства. Построение отношений между взрослыми и детьми на основе, доверия, сотрудничества, любви, доброжелательности, уважения личности каждого ребенка;
- принцип единства и взаимосвязи основных направлений развития личностной базовой культуры с учетом целостной природы ребенка, его уникальности, индивидуального своеобразия;
- принцип опоры на положительное в личности ребенка, вера педагогов в положительные результаты воспитания, подход к каждому ребенку с «оптимистической гипотезой»;
- принцип адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

**Основными объектами анализа организуемого в детском саду воспитательного процесса являются:**

**1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.** Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заместителями заведующих по ВМР с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета детского сада. Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. под воспитанием мы понимаем – навыки поведения, передающиеся семьей, педагогами, средой, проявляющиеся в общественной жизни, передающиеся из поколения в поколение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

*Варианты карт наблюдения – Приложение 1.*

**2. Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заведующим и заместителями по ВМР, педагогическими работниками, родителями обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование.

*Варианты карт анализа, анкет – Приложение 2.*

Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета детского сада.

Особое внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в детском саду является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

#### **Результат достижения цели:**

- успешная адаптация в детском саду;
- эмоциональная устойчивость дошкольников;
- создание предпосылок для формирования сплоченного коллектива;
- активное участие родителей в жизни группы и детского сада.
- активное участие детей в жизни группы, детского сада;
- устойчивые положительные результаты развития и воспитания дошкольников (знание истории своей семьи, детского сада, достопримечательностей города; умение организовывать под руководством воспитателя мероприятия, занятия по своим интересам; ощущение ответственности за совершаемые поступки; проявление самостоятельной творческой активности; умение самостоятельно организовывать и проводить мероприятия, игры разной направленности, уважительное отношение к людям разных национальностей, к людям с особыми возможностями здоровья и и др.)
- обеспечение гармонии взаимоотношений семьи и детского сада;
- мотивированность субъектов воспитания на совместную деятельность.

## **4. Список используемой методической литературы и нормативно правовых источников**

### **Нормативно-правовое и информационное обеспечение Программы воспитания:**

#### **Дошкольный возраст**

- Развитие Программа нового поколения для дошкольных образовательных учреждений. Старшая группа /Под ред. О.М. Дьяченко. Издание второе, исправленное и дополненное - М : Издательство ГНО М и Д, 2000.
- Планы занятий по программе "Развитие" для старшей группы детского сада. УЦ им. Л.А. Венгера "Развитие" . - Москва, 1999
- Образовательная работа в д/саду по программе "Развитие". Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений / Под ред. О.М. Дьяченко, В.В. Холомовской - М.: Издательство "ГНОМ и Д", 2001.

#### **ОО «Речевое развитие».**

- Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М., 1997.
- Безруких М.М. Ступеньки к школе. Тренируем пальчики. – М., 2000.
- Белобрыкина О.А. Речь и общение. – Ярославль, 1998.
- Бородич А.М. Методика развития речи детей. – М., 1974.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М., 2005.
- Коваленко В.В., Коваленко С.В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. - М., 1999.
- Коваленко В.В., Коваленко С.В. Развитие связной речи. – М., 2000.
- Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. – М., 1982.

- Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников. – СПб., 2004.
- Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М., 1988.
- Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М., 1983.
- Музурова Л.Н., Маслячкина Р.В., Русина Е.И. и др. Обогащение речевого развития детей старшего дошкольного возраста. – Тольятти, 2006.
- Подготовка к обучению грамоте в детском саду. Под ред. Варенцовой Н.С., Старжинской Н.С. – Минск, 1992.
- Сидорчук Т.А., Кузнецова А.Б. Обучение дошкольников творческому рассказыванию по картине. – Ульяновск, 1997.
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М., 1998.
- Ушакова О.С. Примерное планирование занятий по развитию речи. – Самара, 1993.
- Фомина Е.П., Тумакова О.Е., Плясунова Т.Б., Кузеванова О.В. Речевой центр: содержание и моделирование развивающей среды в дошкольном учреждении. – Тольятти, 2001.
- Шадрин Л.Г., Фомина Е.П., Тумакова О.Е. и др. Азбука сочиняйки: сборник конспектов по развитию речи. – Тольятти, 2002.
- Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения. – М., 1988
- «Придумай слово» (речевые игры и упражнения для дошкольников) под ред. О.С.Ушаковой. Москва, «Просвещение» «Учебная литература», 1996 г.

#### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

- Борзова В.А., Борзов А.А. Методическое пособие по развитию творческих способностей детей. – Самара, 1993.
- Ветлугина Н.А., Дзержинская И.Л. Методика музыкального воспитания в детском саду. – М., 1982.
- Дидактические игры художественного содержания для старших дошкольников. Методическое пособие. – Ульяновск, 2006.
- Докучаева Н. Мастерим бумажный мир. Строим город. – СПб., 1997.
- Квитко Л.А., Моторина Г.Б. Книжная графика в детском саду: Методическое пособие для воспитателей по изобразительной деятельности. – Тольятти, 2002.
- Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования. – М., 2005.
- Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников. – М., 2005.. – М., 2003.
- Куревина О.А. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста
- Лыкова И.С. Цветные ладошки. – М., 1996.
- Мирная Ю.А., Сергеева Л.В., Лапшина Т.В., Котлякова Т.А., Царева О.Н. Мукасолкины сказки.
- Радынова О.П. Слушаем музыку. – М., 1990.
- Сакулина Н.П., Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М., 1982.
- Суворова Л.В., Веснина В.Н., Волчкова Н.В. и др. Золотая нотка: программа по развитию музыкальных способностей детей дошкольного возраста в процессе певческой деятельности. – Тольятти, 2013.
- Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль, 2006.
- Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Уроки творчества. – М., 1999.
- Щербакова А.С., Волчкова В.Н., Веснина В.Н. Репертуарный сборник песен для детей дошкольного возраста. Приложение к программе «Золотая нотка».

#### **ОО «Познавательное развитие»**

- Акулова Е.Ф. Логика окружающего мира. – Тольятти, 2008.
- Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М., 2005.



- Апполонова Н.И., Румянцева И.Л. Экологическое образование детей дошкольного возраста. – Ульяновск., 1998.
- Арон К. Едем, плаваем, летаем. М.-1993
- Бабич Л. 365 увлекательных занятий для дошкольников. М. 2000
- Бабкина Н.В. Радость познания. М. - 2000
- Баранникова Э.Э., Каспарова О.В. «У Лукоморья». – Тольятти, 2003.
- Баранникова Э.Э., Пищулина Р.Ф., Шнайдер Р.Е. Радость открытий. – Тольятти, 2001.
- Бардин К.В. Подготовка ребенка к школе. – М., 2003.
- Большая детская энциклопедия М.-2001
- Большая энциклопедия животных. М.-2002
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М. 1991
- Брем А. Жизнь животных. М.-2003
- В стране шахматных чудес. Коллектив авторов. – Тольятти, 2014. 173
- Венгер Л.А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. М. – 1989
- Воскобович В.В. Сказочные лабиринты игры. С.- Петербург. 2000
- Вотина О.М., Корабельникова О.Б., Солдаева Н.С., Курынова С.С. Методические рекомендации по использованию материалов и пособий сенсорной комнаты. – Тольятти, 2001.
- Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Логика. Папка дошкольника. – Киров, 2005.
- Гершензон М.А. Головоломки профессора головоломки. М.- 1994
- Гуткович И.Я., Самойлова О.Н. Сборник дидактических игр по формированию системного мышления дошкольников. Ульяновск – 1999
- Детская энциклопедия. М.-1994
- Дыбина О.В. Поисково-познавательная деятельность дошкольников. – Тольятти, 2000.
- Дыбина О.В. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий у дошкольников. – М., 2000.
- Дыбина О.В. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. – М., 1999.
- Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Незведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты у дошкольников. – М., 2001.
- Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Ребенок в мире поиска. Программа и методические рекомендации к ней. – Тольятти, 2000.
- Дьяченко. О.М. Чего на свете не бывает. М. - 1991
- Живой мир. Энциклопедия. М. – 1994
- Зайцев В.В. Математика для детей дошкольного возраста. – М., 1999.
- Зак А.З. 600 игровых задач для развития логического мышления детей. Ярославль - 1998
- Игра в воспитании основ экологической культуры детей дошкольного возраста. - Тольятти, 2000.
- Колесникова Е.В. Развитие математического мышления у детей 5-7 лет. – М., 1997.
- Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. – СПб., 2002.
- Л.А. Венгер Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1989
- Ликум. А. Всё обо всё. М.-1994
- Максаков А.И. Учите, играя. М. – 1983
- Матюгин И., Рыбникова И. Методы развития памяти, образного мышления, воображения. М. - 1996
- Машкова С.В. и др. Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе. – Волгоград, 2010.
- Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. – М.: Просвещение, 1990

- Михайлова З.А., Полякова М.Н., Вербенец А.М. Математическое развитие дошкольников. – СПб., 2000.
- Михайлова Л.С. Как подготовить детей к школе. – Волгоград, 2002.
- Мой прекрасный сад. Энциклопедия для любознательных. М.-2002
- Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. – М., 1999.
- Никулина Ф.Х. Формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет: развивающие игровые занятия. – Волгоград, 2012.
- Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. – СПб., 1996.
- Остапц М. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристической деятельности. – М., 2003.
- Понарошка Я. Понарошкины вопросы. М.
- Севостьянова Е.О. Хочу все знать! Развитие интеллекта детей 5-7 лет. – М., 2005.
- Тихомирова Л. Ф. Упражнения на каждый день: логика для дошкольника. Ярославль – 1998
- Тихомирова Л.Ф. Развитие интеллектуальных способностей школьника. Ярославль – 1997
- Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. М. – 1983
- Юдина Е.Г., Степанова Г.Б. Педагогическая диагностика в детском саду. – М., 2003.
- 

#### ОО «Социально-коммуникативное развитие»

- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебно- методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб., 2011.
- Баряева Л.Б., Жевнеров В.Л., Загребаева Е.В. Азбука дорожного движения. – М.,2007.
- Беляевская Г.Д., Мартынова Е.А. и др. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. – Волгоград, 2012.
- Гальцова Е.А. Изучение правил дорожного движения: сценарии театрализованных занятий. – Волгоград, 2007.
- Гарнышева Т.П. Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. – СПб., 2011
- Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. – СПб., 2009.
- Деревянко Р.И., Шестакова Л.М. Берегиня: программа по основам организации безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. – Самара, 2000.
- Доронова Т.Н. Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду. – М., 2009.
- Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Болотникова О.П. и др. Технологии формирования у ребенка направленности на мир семьи. – Ульяновск, 2010.
- Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Болотникова О.П. и др. Игровая технология формирования направленности на мир семьи. – М., 2014.
- Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Болотникова О.П. и др. Технология культурных практик формирования у старших дошкольников направленности на мир семьи. – М., 2014.
- Дыбина О.В., Акулова Е.Ф., Анфисова С.Е. и др. Диагностика направленности ребенка на мир семьи. – М., 2009.
- Железнова С.В., Фалькова Т.А., Велиева И.В. Гендерное воспитание дошкольников в условиях детского сада. – Тольятти, 2008.
- Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми. – М., 2003.
- Кобзева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С. Правила дорожного движения: система обучения дошкольников. – Волгоград, 2011.
- Ковалева Г.А. Воспитание маленького гражданина. – М., 2004.
- Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. – М., 2011.
- Менджеричкая Д.В. Воспитателю о детской игре. – М., 1982.

- Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. – М., 2000.
- Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2000.
- Обучаем воспитанников ДОУ правилам дорожного движения: практическое пособие / под ред. Сорокиной Л.А. – М., 2011.
- Пенькова Л.А., Коннова З.П. Современные игры современных детей. – Ульяновск, 2013.
- Поддубная Л.Б. Правила дорожного движения. Занимательные материалы. – Волгоград, 2011.
- Прохорова С.Ю., Нигматулина Н.В., Евстигнеева В.И. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний в детском саду. – М., 2011.
- Реализация технологий формирования у ребенка направленности на мир семьи/ под ред. Дыбиной О.В., Пеньковой Л.А. – Тольятти, 2010.
- Репникова Л.А., Николаева Э.Ф., Гандина В.Н., Плаксина Н.Е. Социализация детей дошкольного возраста в условиях разновозрастного взаимодействия. – Тольятти, 2012.
- Старцева О.В. Школа дорожных наук. Дошкольникам о правилах дорожного движения. – М., 2012.
- Татаринцева А.Ю. Куклотерапия в работе психолога, педагога и логопеда. – СПб., 2007.
- Фролова Н.Г., Пустовалова О.П. Социальное развитие детей 3-7 лет. Волгоград, 2009.
- Шакина Н.В. Цветовой тренинг толерантности. – Тольятти, 2007.
- Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: безопасность для малышей. – М., 2004.
- Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. - М., 2011.
- Якобсон С.Г. Моральное воспитание в детском саду. – М., 2003.

#### **ОО «Физическое развитие»**

- Бардышева Т.Разговорчивые пальчики. Развитие мелкой моторики.
- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-синтез,2016
- Голицина Н.С. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. - М.: Издательство «Скрипторий», 2008
- Закаливание детей дошкольного возраста. Т.А.Тарасова. Министерство образования и науки Челябинской области ГОУ ДПО ЧИППКРО. Издательство: «Челябинская государственная медицинская академия»,Челябинск, 2009.
- Иванова Т.В. Система работы по формированию здорового образа жизни. Младшая группа. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2009
- Иванова Т.В. Система работы по формированию здорового образа жизни. Старшая группа. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2009
- Картушина М.Ю. Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2011
- Вавилова Е.Н. Развитие основных движений у детей 3-7 лет. Система работы.-М.: «Издательство «Скрипторий 2003», 2007
- Лопухина И. Логопедия. Речь. Ритмика. Движение.
- Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка.
- «Здоровый ребенок» М.Г. Маханёва
- Методика физического воспитания в дошкольном учреждении. Д.В. Хухлаева, -М, Просвещение, 1984
- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2009
- Оценка качества физического воспитания детей дошкольного возраста в ДОУ. Т. А. Тарасова, Министерство образования и науки Челябинской области ГОУ ДПО ЧИППКРО, «Челябинская государственная медицинская академия»,2009
- Педагогический контроль в физическом воспитании детей дошкольного возраста Т. А. Тарасова. Министерство образования и науки Челябинской области ГОУ ДПО ЧИППКРО. Издательство: «Челябинская государственная медицинская академия», 2009

- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2016
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2016
- Полтавцева Н.В. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. М.: ТЦ Сфера, 2011
- Программа физического воспитания и развития детей дошкольного возраста, -М, Аркти, 2000
- Рунова М.А. Движение день за днём. Двигательная активность - источник здоровья детей. (Комплексы физических упражнений и игр для детей 5-7 лет с использованием вариативной физкультурно-игровой среды). - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007
- Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. - М.: Мозаика-синтез, 2016  
Полтавцева Н.В., Гордова Н.А.
- Физическая культура в детском саду. Т.И. Осокина, Москва, Просвещение; 1973
- Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста В.Г. Фролов, Г.П. Юрко, -М, Просвещение, 1983
- Фомина Н.А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика.

## 4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 6.1. Календарный план воспитательной работы на 2023/2024 учебный год

2023 год - Год педагога и наставника

Месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
Праздники, акции	<p><u>1 сентября - День знаний</u>  <b>8 сентября</b> - Международный день распространения грамотности  <b>17 сентября</b> - Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>27 сентября</b> - День работника дошкольного образования</li> <li>• Всемирный День бега (Кросс наций)</li> <li>• Городской фестиваль – конкурс ДОУ «Здоровое питание – здоровые дети»</li> </ul>	<p><b>1 октября</b> - Международный день пожилых людей  <b>5 октября</b> - День учителя  <b>25 октября</b> - Международный день школьных библиотек  <b>28-30 октября</b> (любой из дней) - День интернета. Всероссийский урок безопасности в сети Интернет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Фестиваль научно -технического творчества «АВТОФЕСТ 2+»</li> <li>• Городской конкурс «Мама, папа, я – знающая ПДД семья»</li> </ul>	<p><b>4 ноября</b> - <u>День народного единства</u>  <b>27 ноября</b> - <u>День матери в России</u>  <b>30 ноября</b> - день Государственного герба РФ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Городской экологический фестиваль «Мини-мистер и мисс Экология»</li> <li>• Городской конкурс «Книжки малышки о моем родном городе, о моей семье»</li> <li>• Городской конкурс семейных проектов «Безопасный мир»</li> <li>• Региональный Чемпионат «Будущие профессионалы 5+».</li> <li>• Областные конкурсные мероприятия для детей дошкольного возраста «Дети за безопасность на дороге!»</li> <li>• Городской фестиваль «Хоровод дружбы»</li> </ul>	<p><b>3 декабря</b> - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов  <b>5 декабря</b> - День добровольца (волонтера) в России  <b>9 декабря</b> - День Героев Отечества  <b>12 декабря</b> - День Конституции Российской Федерации Всероссийская акция «Мы — граждане России!»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>31 декабря</b> – Новый год</li> <li>• Городской фестиваль «Семейные традиции»</li> <li>• Фестиваль детского вокального творчества «Золотая нотка» среди детских садов АНО</li> </ul>
Месяц	Январь	Февраль	Март	Апрель
Праздники	<p><b>7 января</b> - Рождество</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках.</li> <li>• Городской Фестиваль «Профи-дебют»</li> <li>• Городской конкурс «Легенды Жигулей»</li> <li>• Городской фестиваль технического творчества ДОУ «Вместе в будущее»</li> </ul>	<p><b>8 февраля</b> - День российской науки  <b>21 февраля</b> – Международный день родного языка  <u><b>23 февраля</b> - День защитника Отечества</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Шашечный турнир (в рамках интеллектуального Марафона «НаукаФест»).</li> <li>• Городской конкурс-смотр «Зеленый огонек».</li> <li>• Городской конкурс п профилактике ДДТТ «Безопасный перекресток»</li> <li>• Городской смотр-конкурс «Дошколята – защитники природы»</li> <li>• Городской конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства</li> </ul>	<p><b>1 марта</b> - Всемирный день гражданской обороны  <u><b>8 марта</b> - Международный женский день</u>  <b>27 марта</b> - Международный день театра</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Театральный марафон АНО «Волшебная кулиса»</li> <li>• Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках.</li> <li>• Областной музыкальный конкурс «Папа, мама, я - поющая семья».</li> </ul>	<p><u><b>12 апреля</b> - 60-летие полета в космос Ю.А. Гагарина. День космонавтики.</u>  <b>22 апреля</b> - Всемирный день Земли</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Здоровья</li> <li>• Батл языковедов» (в рамках интеллектуального Марафона «НаукаФест»).</li> <li>• Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках.</li> <li>• Городской шахматный турнир среди команд дошкольных образовательных организаций «Волшебная пешка»</li> <li>• Городская акция «Неделя семейного чтения».</li> </ul>

		<p>«Родные просторы».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Городской конкурс-выставка «Герб моей семьи».</li> <li>• Городской конкурс по ранней профориентации детей дошкольного возраста «Радуга профессий»</li> <li>• Областной конкурс детского творчества «Зеркало природы»</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытый конкурс-фестиваль по музыкальному исполнительству «Веснянка»</li> <li>• Областная экологическая акция «День птиц»</li> <li>• Конкурс детского и юношеского творчества «Виват, Победа!»</li> </ul>
<b>Месяц</b>	<b>Май</b>	<b>Июнь</b>	<b>Июль</b>	<b>Август</b>
Праздники	<p><b>1 мая</b> - Праздник весны и труда</p> <p><b>9 мая</b> - <u>День Победы</u></p> <p><b>15 мая</b> - Международный день семьи</p> <p><b>24 мая</b> - День славянской письменности и культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Легкоатлетическая эстафета, посвященная Победе в ВОВ.</li> <li>• Соревнования среди ДОО «Малые спортивные игры»</li> </ul>	<p><b>1 июня</b> - Международный день защиты детей</p> <p><b>5 июня</b> - Всемирный день окружающей среды</p> <p><b>12 июня</b> - День России</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Фестиваль рисунков на асфальте среди детских команд АНО «Солнце. Мир. Дети».</li> <li>• Мероприятия, посвященные Международному дню защиты детей</li> <li>• Окружной этап регионального конкурса детского творчества «Талантики»</li> <li>• Городские соревнования по футболу среди ДОО</li> </ul>	<p><b>6 июля</b> – День рождения АНО</p> <p><b>8 июля</b> - День семьи, любви и верности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытый шахматный турнир (в рамках интеллектуального Марафона).</li> </ul>	<p><b>12 августа</b> - День физкультурника</p> <p><b>22 августа</b> - День государственного флага Российской Федерации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытый Чемпионат по футболу среди детских садов АНО «Планета чемпионов».</li> <li>• Финальный этап регионального конкурса детского творчества «Талантики».</li> <li>• Областной конкурс «Юннат» (региональный этап Всероссийского экологического фестиваля детей и молодежи «Земле жить»)</li> </ul>

## 7. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

### Варианты карт анализа воспитательной работы

#### Нравственное воспитание

\_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_\_ 20\_\_  
 Воспитатель: \_\_\_\_\_ количество детей \_\_\_\_\_

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Радуются успеху товарища</li> <li>• Правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке</li> <li>• Не перекладывают ли вину на других</li> <li>• Говорят ли всегда правду</li> <li>• Дорожат ли доверием взрослых и товарищей</li> <li>• Не хвастаются ли</li> <li>• Не гордятся даже самыми красивыми поступками</li> <li>• Дело само за себя говорит</li> <li>• Умеют ли держать свое слово</li> <li>• Не обижают ли ни словом, ни поступком</li> <li>• Заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее</li> </ul>				
2.	Имеют ли способность к оценке/самооценке				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Справедливость</li> <li>• Правдивость</li> <li>• Трудолюбие</li> <li>• Общительность</li> <li>• Доброжелательность</li> <li>• Отзывчивость</li> <li>• Бережливость</li> <li>• Жизнерадостность</li> </ul>				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Со сверстниками</li> <li>• <b>С взрослыми</b></li> </ul>				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Своим сверстникам</li> <li>• Малышам</li> <li>• Взрослым</li> </ul>				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Радостями</li> <li>• Огорчениями</li> </ul>				

Выводы и предложения

\_\_\_\_\_

**Организация коллективного труда старший возраст**

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Распределяют ли обязанности дети/воспитатель?				
2.	Учитывается ли трудоемкость разных работ с тем, чтобы в одно и то же время закончили работу?				
3.	Организуется ли труд детей так, чтобы каждый ребенок упражнялся во всех операциях труда?				
4.	Продумана ли расстановка детей?				
5.	Учитывается ли с детьми организация совместного труда?				
6.	Обсуждается ли с детьми организация совместного труда?				
7.	Дается ли детям мотивировка необходимости выполнения работ?				
8.	Вводятся ли правила, регулирующие взаимоотношения?				
9.	Правильно ли решаются возникшие вопросы?				
10.	Характер взаимодействия педагога с детьми: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Контроль</li> <li>• Напоминание</li> <li>• Обсуждение</li> </ul>				

Выводы и предложения

---

### Выполнение детьми норм и правил культурного поведения при проведении режимных моментов в детском саду

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Как дети относятся к одежде: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знают ли последовательность в одевании</li> <li>• Опрятен ли внешний вид детей</li> <li>• Бросают ли вещи</li> <li>• Бережно ли относятся к обуви</li> </ul>				
2.	Самостоятельно: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Одеваются</li> <li>• Ждут помощи от взрослого</li> <li>• Обращаются за помощью</li> <li>• Помогают другим</li> <li>• Замечают недостатки в одежде и устраняют их</li> </ul>				
3.	Имеют ли навыки самообслуживания в умывальной комнате: Знают ли как используется туалетное мыло?				
4.	Знают ли назначение расчески и как ее используют?				
5.	Есть ли в наличии носовые платки и знают ли их назначение?				
6.	Отношение детей к режимным моментам: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Любят ли одеваться</li> <li>• Любят ли умываться</li> <li>• Любят ли ложиться спать</li> </ul>				

Выводы и предложения

---

### Выявление нравственных качеств дошкольников



№ п/п	Вопросы для изучения				Комментарии
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: радуются успеху товарища, правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке, не перекладывают ли вину на других, говорят ли всегда правду, дорожат ли доверием взрослых и товарищей, не хвастаются ли не гордятся даже самыми красивыми покупками, дело само за себя говорит, умеют ли держать свое слово, не обижают ли ни словом, ни поступком, заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее.				
2.	Имеют ли способность к оценке: самооценке.				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: - справедливость - правдивость - трудолюбие - общительность - доброжелательность - отзывчивость - бережливость - жизнерадостность				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: - со сверстниками - со взрослыми				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: - своим сверстникам - малышам - взрослым				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: - радостями - огорчениями				

Выводы и предложения

---

### Выявление нравственных качеств детей через игру

Вопросы для изучения	16.	26.	36.	Комментарии
1. Выполняются ли этические нормы поведения во время игры: - доброжелательность - отзывчивость - чуткость - агрессивность - умение договариваться - доверие - сопереживание - взаимопомощь - правдивость - справедливость				
2. Умеют ли дети управлять своим поведением				
3. Перед началом игры - согласовывают друг с другом тему игры, - обговаривают содержание, прислушиваясь к мнению товарища - справедливо распределяют роли.				
4. Умеют подчиняться правилам игры, выполнять соответствующую роль и игровое действие.				
5. После игры по своей инициативе убирают свои игрушки на место, наводят порядок в игровых уголках.				
6. Бережно обращаются с игрушками				

7. Ведут себя сдержанно, не требуют излишнего внимания				
--	--	--	--	--

Выводы и предложения

---

### Развитие нравственных качеств детей через игру

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Рождаются ли во время игры новые варианты?				
2.	Умеют ли дети применять свои знания на практике?				
3.	Выполняются ли эстетические нормы поведения во время игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доброжелательность</li> <li>• Отзывчивость</li> <li>• Чуткость</li> <li>• Агрессивность</li> <li>• Умение договариваться</li> <li>• Доверие</li> <li>• Сопереживание</li> <li>• Взаимопомощь</li> <li>• Правдивость</li> <li>• Справедливость</li> </ul>				
4.	Имеет ли в игре отражение знаний о профессиях взрослых?				
5.	Какие приемы, побуждающие детей к началу игры, использовал воспитатель: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предложение игрушки</li> <li>• Взятие на себя роли</li> <li>• Предложение темпа игры</li> <li>• Совместное обсуждение плана игры</li> <li>• Подготовка оборудования к игре</li> <li>• Внесение нового оборудования и др.</li> </ul>				
6.	Формирует ли способности управлять своим поведением?				
7.	Изменяют ли предметно-игровую среду с учетом практического и игрового опыта?				

Выводы и предложения

---

### Сформированность навыков поведения, взаимоотношений и этических представлений у детей подготовительной к школе группы

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Воспитание культуры поведения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Навыки общественного поведения</li> <li>• Навыки культуры еды</li> <li>• Навыки культуры речи</li> <li>• Культурно-гигиенические навыки</li> <li>• Культура деятельности</li> </ul>				
2.	Воспитание гуманных чувств и положительных взаимоотношений.  Взаимоотношения детей со взрослыми: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Здравуются и прощаются</li> <li>• Благодарят за услуги</li> <li>• Знают правила</li> <li>• Выполняют правила</li> </ul> Взаимоотношения со сверстниками: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Справедливо оценивают свои поступки</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поступки товарищей, сверстников</li> <li>• Считаются с мнением товарищей</li> <li>• Договариваются о совместной деятельности</li> <li>• Взаимопомощь, готовность выручить товарища</li> <li>• Умение считаться с интересами других детей</li> <li>• Доброжелательность</li> <li>• Умение справедливо разрешать споры, недоразумения</li> </ul>				
3.	Сформированность этических представлений о: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Добrote, честности, справедливости</li> <li>• Дружбе, товариществе</li> <li>• Смелости</li> <li>• Скромности</li> <li>• Хитрости</li> <li>• Лживости</li> <li>• Жестокости</li> <li>• Трусоcти, лености</li> </ul>				

Выводы и предложения

---

## Приложение 2.

### Варианты Карт анализа для оценки организуемой совместной деятельности детей и взрослых

#### Схема анализа организации самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых

№п/п	Критерии анализа	Уровни оценки		
		В	С	Н
1	Создание условий для творческой самореализации детей.			
2	Содержание деятельности детей.			
3	Методы и приёмы организации, мотивация.			
4	Применение детьми знаний, умений, навыков в самостоятельной деятельности.			
5	Учёт индивидуальных особенностей детей.			
6	Активность, самостоятельность детей.			
7	Сформирован ли у детей интерес к различным видам деятельности.			
8	Роль воспитателя в организации самостоятельной деятельности.			
9	Выполнение рекомендаций специалистов.			
10	Результативность взаимодействия участников пед. процесса.			

#### Анализ трудовой деятельности

Критерии анализа	Уровни оценок			Комментарии
	н	с	в	
Создание условий для трудовой деятельности				
Содержание труда: целесообразность, трудоёмкость, разнообразие трудовых операций.				
Методы и приемы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- мотивация;</li> <li>- организация детского коллектива: приёмы расстановки;</li> <li>- приёмы постановки и объяснения трудового задания;</li> <li>- обучение новым знаниям и навыком.</li> </ul>				
Навыки и умения детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- планирование трудовой деятельности;</li> <li>- качество выполнения трудовых операций;</li> <li>- умение доводить начатое дело до конца;</li> <li>- умение готовить и приводить в порядок рабочее место.</li> </ul>				

Учёт индивидуальных особенностей детей, их желаний.				
Взаимодействие детей в процессе труда.				
Проявление отношения к труду.				
Оценка деятельности детей.				

### Оценка руководства игровой деятельностью дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Наблюдение игры, анализ, оценка уровня развития игровой деятельности детей				
2.	Проектирование развития игровой деятельности, планирование приемов, направленных на ее развитие				
3.	Обогащение впечатлений детей с целью развития игр				
4.	Организация начала игры, побуждение детей к игре				
5.	Проектирование развития конкретной игры, предвидение ее развития				
6.	Пользование прямыми приемами руководства игровой деятельностью (вопросы к детям, предложение новой игры и т.д.)				
7.	Включение в игру на главных или второстепенных ролях				
8.	Выражение своих чувств, мыслей с помощью речи, мимики, пантомимики в процессе воплощения взятой на себя роли				
9.	Пользование косвенными методами руководства игрой				
10.	Регулирование взаимоотношений детей, разрешение конфликтов, возникающих в процессе игры				
11.	Включение в игровую деятельность застенчивых, неуверенных и малоподвижных детей				
12.	Обсуждение с детьми и оценивание игры				

### Карточка анализа РППС по социально – нравственному воспитанию детей.

Содержание	Уровни			Комментарии
	Н	С	В	
Наглядный и раздаточный материал				
Дидактические игры				
Пиктограммы				
Тематические альбомы, набор картинок				
Макеты				
Художественная литература				
Нетрадиционный материал				

